

«гова който първо продума за управителка!»

Връзъ тъзи думи сичките солдати извикаха ура за императрицата, и като зъхъ оржието си, послѣдавахъ я отъ казарма на казарма, и повлѣкахъ, прѣди изгрѣване на слѣнцето, сичката войска и сичкиятъ народъ въ еднодушното течение на вѫстанието. Катерина, сѫдружена отъ войската, качя ся на своята селска талига и отива въ църква дѣто ся помаза като царица отъ клирътъ, послѣ тя обсеби палатътъ като показва синътъ си чрѣзъ балконътъ на народътъ и заповѣда на региментитѣ, като поставяятъ топове по всичкитѣ аллеи, да пазятъ да забранятъ столицата на царътъ. Подиръ малко, тя съблече своитѣ женски дрехи, и ся облече съ униформата на своитѣ гвардии, качи ся на конь и въ чело на войската отиде противъ царътъ.

## XX.

Подобенъ на Римскитѣ императори Петъръ III ся хвати вѫнъ отъ градътъ съ едно развалнуване на войската и съ една оставка, която бѣше прѣдизвѣстие на смъртъта; той въ палатътъ на Орания бомъ ся колибаяше мѣжду тъзи противни мисли които нападахъ сѫщаго Наполеона въ Фонтенебло, и които въ припирята си на рѣшителността и на нерѣшителността, отпушахъ врѣмето, дѣржавата и често животътъ. Съкоги ся случва единъ часъ въ когото случайтъ е по силенъ отъ човѣкътъ.

Петъръ III, невѣринъ въ начало за сѫспателнитѣ тъзи слухове що му идяхъ отъ Петербургъ, зѣ ги като мжлви отъ страхъ на своитѣ партизани; тѣй той ся качи въ една открита за расходка дрошка съ любовницата си, съ женитѣ на свойте разглезенъ дворъ, съ нѣкои фамилиярни лица и съ Прускийтъ посланикъ и отиваше въ столицата да унищожи тъзи празни слухове чрѣзъ присѫствието си, когито посрѣщнатъ въ пѣтътъ отъ единъ вѣренъ неговъ адютантъ, който тичаше да му извѣсти вѫстанието, той поблѣдня, слѣзва отъ дрошката съ женитѣ, качва