

си напомняше, единъ пътъ на пътъ за тези даже за които бъше показалъ най живата прилежност.

«Катерина, като пристигна въ Москва живя безъ блестателность и почти безъ никаква известност. Въ продлжение на двѣ или три години, тя стоя въ една пуста и отдалечена отъ голѣмиятъ свѣтъ махала, въ една, отъ добра фамилия, госпожа, но отъ съсловие и имение срѣдно; вънкашниятъ видъ на кѫщата не бъше до толкова, до колкото бъше вътрешната удобност. Повѣчето подробности, що ще расскажа, ги имамъ отъ госпожата на тая кѫща.

«Въ начало, този князъ, твърдѣ много безразсѫденъ, прѣобрази ся изведнѣжъ на таянъ любовникъ и я гледаше съ единъ начинъ като да я погълне, ако можъ твой да кажа, като не прѣкарваше ни денъ или, по добре да кажа, ни една нощъ безъ да я види. Въ време когито градътъ бъше празенъ отъ хора, той ходяше при нея инкогнито (безъ да ся пузнава), придруженъ отъ единъ само гренадеръ, който караше шийната. Всяки може да разсѫде за силата на неговата любовь отъ притѣснението ѩо той си налагаше въ своето поведение.

«Този князъ бъше трудолюбивъ и имаше много работи. Занять отъ да работи не само денѣмъ, но и нощѣмъ, това го принуди напослѣдокъ да ся пораспусне врѣзъ тайността на своите нощи походки.

«Твой щото малко по малко той достигна да приема своите министри въ този малакъ домъ, и да ся разговаря, за най важните дѣла на державата, съ тѣхъ въ присъствието на Катерина. Но това ѩо е най любопитно и най трудно за повѣрване, е че този князъ който имаше едно твърдѣ лошаво мнѣніе за женитѣ, че тѣ не били способни освѣнъ за любовь, достигна да ся съвѣтва съ Катерина, когито бъше въ неспоразумѣніе съ своите министри; той испрѣняваше нейните мнѣнія като скланяше на разсѫденията ѝ, и я употребляваше твой както разказватъ че Нума Помпилий употреблявалъ нимфата Егерия.»

Високитѣ качества на разсѫдокътъ, на остроумието и на душата, съ които естеството я бъше надарило,