

киятъ напъвъ на окарина, която сякашъ изрича познатитъ слова отъ пъсеньта за чутовния македонски вождъ.

Сънките се удължаватъ и преминаватъ отвъдъ, по срещния ридъ. Небето се залива отъ синьо-зелени талази, вътрешътъ замислено прошумява въ клоните на чинара. Пада още една вечеръ надъ мъртвия градъ.

Смътна тъга залива нѣщата наоколо: колко призрачно е, наистина, всичко тукъ долу, на земята!.. Сякашъ изведенажъ безмислието и пустотата на вселената плисва своя беззвученъ, смразяващъ смѣхъ и помрачава тихия божи денъ.

Сбогуваме се съ града и хората. Една млада двойка, дошла отъ нѣколко месеци изъ София ни изпраща. Бледи, изнурени, но енергични и умни лица; вчерашни младоженци, почти юноши — той съ университетско образование, тя съ полувисше, родени и двамата по бръговетъ на Вардара. Тя предано се е облегнала на ржката му, а неговата стройна фигура, стегната въ шаеченъ пиженъ костюмъ, диша коравина и упорство. Гледамъ ги и ми става страшно. Какъвъ подвигъ е да