

М Е Л Н И К Ъ

Намръщена и нѣма, планината открива бавно, гънка следъ гънка, въ едно безкрайно и уморително еднообразие. Пълзимъ по изровения путь, срѣдъ хаотично безредие на разхвърлени хълмища, потопени въ дълбока тишина. Крайпжтнитъ хрести не шумолятъ, никаква птица не се обажда. Лъхатъ пустошъ безпредѣлнитъ кафяви ридове и въ тоя предвечеренъ часъ шумътъ на мотора звучи откъснато и безотрадно, съ една злокобна отчетливостъ. Нѣкакво чувство на нѣщо смѣтно-познато, полуизгаснало въ паметъта, и сега отново промърдало въ съзнанието. Сякашъ си билъ нѣкога, преди хиляди години, изъ тия сѫщи гребени и хълмове, простнати като гърбове на праисторични чудовища, и сѫщо тъй неприветно и глухо сѫ мълчали тъ въ оня далеченъ часъ на залѣзвашкото слѣнце. Сякашъ нѣкакъвъ космиченъ сънъ отъ памтивѣка се