

чисто и зеленикаво въ тоя привечеренъ часъ. Само едно бързо, загубено облаче ни поръсва съ нѣколко ситни капки. Поне и то изчезва и високо надъ върховете блѣсва една едра звезда. Несъзнателно, всички говорятъ шепнишкомъ, не смѣйки да смутятъ това диво и грандиозно мълчание, което лъха отъ цѣлата огромна, странна и прекрасна планина.

Пиринъ — ето го, тоя приказенъ левентъ, рунтавъ, смръщенъ, потаенъ, ала винаги вѣренъ, тоя памтивѣковенъ стражъ на племето, тоя хубавецъ „Иринъ-Пиринъ“ на Ботева, уединенъ сега въ дрезгавините на вечеръта и порастналъ до небето, самъ цѣлъ единъ свѣтъ, безучастенъ къмъ всичко останало, вдълбоченъ въ своята тежка предвѣчна мисъль. Ето го — това голѣмо сърдце, въ което бие пулсътъ на цѣлъ народъ и което се разтваря предъ насъ съ сурова, мълчалива и сдѣржана нѣжностъ.

Огънътъ пламти и прѣщи вече, веселъ, жълто-червенъ въ синкавия здрачъ. Миреше на смола и здравецъ. Изведнажъ става хладно и коняритѣ покриватъ мулетата.

Нощта пада бързо, черна и студена