

ПЪРВО ДЕЙСТВИЕ

Трапезария въ кжщата на Масларски. Влѣво разтворенъ прозорецъ, който гледа къмъ улицата, въ дъното и по къмъ дѣсно — врата къмъ друга стая. Голѣма маса, покрита съ бѣла покривка, картини по стенитѣ, между които единъ голѣмъ портретъ на Масларски. — Около масата седатъ: Масларски, влѣво отъ него — Бубевъ и Кокичковъ, вдѣсно — Фърговъ. — Любеновъ, Фанка и Христина стоятъ прави малко по-настрана. Бубевъ и Кокичковъ четатъ вестници.

Масларски

Г-да, да започваме. Елате, моля ви се, по-наблизо. Бай Таско, Бубевъ, оставете вестниците сега... Г-це Фанке, г-це Христино, заповѣдайте, седнете по-близо, ще започваме.

Христина

А Чунчевъ? Нѣма ли да го чакаме?

Масларски

Чунчевъ не доде, какво да му правимъ. Нѣма да го чакаме повече, кой знай кжде се е заплесналъ. Ако доде — хубаво, ако не, — ще свършимъ работата си и безъ него. За-