

лона пречупваше двета си фланга и между тъхъ стоеше друга плътна и свѣтлосиня маса — това бѣха пленниците, почти цѣлиятъ ро- мънски авангардъ. Тѣ бѣха между двета края на колоната, като между протегнати рѣце. Тъй лъвътъ слага върху своята жертва теж- ката си лапа.

Сиянието отъ пожара падаше върху тая странна картина. Едната страна на коне и хора бѣше ярко освѣтена, другата тънѣше въ черни сѣнки. По-силно блещѣше ясносинята маса на пленниците.

Началникътъ на дивизията щѣше да по- здрави войниците. Но това не бѣше прегледъ на нѣкой парадъ или учебенъ плацъ. Тукъ бѣха орждия, гърлата на които още димѣха, пръхтѣха коне, отъ които падаше пѣна, по сабли, турени въ ножниците, кръвъта още се струеше. Войниците мълчаха, сърдцата биеха учестено, очите горѣха изпълнени още съ виденията на боя.

Генералътъ се явява. Той спира предъ фронта на първия полкъ. Пожарътъ огрѣва лицето му и върху черния му конь се преливатъ блѣсъци на смола. Той поздравлява — войниците отсѣчено отговарятъ. Нѣма нужда отъ дѣлги речи. Тѣ бѣха наедно и всички знаятъ това, което стана.

Генералътъ и офицерите, които го при- дружаватъ, препускатъ нататъкъ по фронта.