

реждания на войницитъ. Да не спятъ, да бж-
датъ готови всъка минута, всъки да има пуш-
ката си въ ръце. Гледаме напредъ: нищо не
се вижда. Не се виждатъ и нашите часови.
Една черна и бездънна пропастъ отъ непро-
гледенъ мракъ, пъленъ съ неизвестност и
недовѣrie. Прожекторитъ само горятъ и про-
стиратъ своите безкрайни, ярки шипове. Тъ
обикалятъ, взиратъ се, търсятъ. Ето единъ
обръща своя погледъ право къмъ небето,
като че призовава и моли. Или това е пъкъ
недовѣrie и предпазливостъ: нагоре тъ гле-
даха за аероплани.

Прибираме се съ Рандевъ въ нашата
землянка. Вътре е завѣтъ, топло и приятно.
Въ огнището грѣе огънь, имаме и свѣщъ.
Вънъ вие вѣтърътъ, слаби пориви идатъ до
насъ и заклащатъ пламъка на свѣщта. Чува
се далечна продължителна грѣмотевица и вед-
нага по-силно заплиска дъждътъ. Иде ми
на умъ за часовитъ. Загубени въ мрака, из-
правени подъ дъждъ, подъ вѣтъра тъ стоятъ
будни, внимателни, взрѣни напредъ. Но ние
сами нѣма да спимъ. Не е ли възможна една
атака въ тая тъмна нощъ? Дълго приказвахме
за това съ Рандева. Припомняме си думитъ на
майора и се смѣемъ. „Чудни ставате. Турчинъ
нощна атака не прави“... Сега той е нѣкѫде по-
назадъ при подръжката и, непоколебимъ въ
убеждението си, навѣрно безгрижно почива.