

точно къмъ селото и къмъ боя, чувствуващо се нѣщо заплашително и могжшо, чувствуващо се мълчалива и сурова закана.

Колоните се приближаватъ още повече. Тѣ не сѫ далечъ повече отъ единъ километъръ отъ Кайпа. И отъ сега ние бѣхме зрители на една отъ най-импозантнитѣ и най-рѣдкитѣ картини въ тая война. Закрити въ една долина, дветѣ колони се събраха въ сбити и плътни ядра и отъ тукъ веднага, безъ спиране и безъ почивка, преминаха въ други строй. Изъ тая долина заизлизаха сега, като лжчи изъ единъ центъръ, като линиите на една паяжина, тѣнки, безбройни линии отъ войници, които вървѣха едни следъ други. Едни се насочваха къмъ селото, други—къмъ хълма надъ него.

Тѣ вървѣха все тѣй увѣreno, смѣло и спокойно, като че това бѣше маневра на нѣкое учение. Тѣ бѣха влѣзли вече въ зоната на крепостната стрелба. Обадиха се голѣмитѣ крепостни орждия, тежки басови гърмежи, сякашъ далечно рикане на невидими звѣрове. Бѣлитѣ облачета на шрапнелитѣ се разпуштаха едни до други, гранати падаха и издигаха черни фонтани отъ пръстъ. Но стройнитѣ, тѣнки редици вървѣха спокойно все напредъ и напредъ. Надъ тѣхъ горѣше небето, предъ тѣхъ сякашъ се откриваща огнената пасть на ада. Но нищо не ги спираше.