

полусъборенитѣ и необитаеми кѫщи, — уродливото и грозно харо, накичено съ пера, съ парциали и хлопки, излиза изъ незнайното си леговище, обаря по таванитѣ, кача се и слиза по стълбитѣ, отваря и затваря вратитѣ. Бурята събира, разнася и пилѣе шумъ, викове и пѣсни, стонове и въздишки. Колко хора, нечакано събудени въ съня си, плахо се услушватъ и същатъ сърцата си припрѣно да тупатъ! Колко стари жени ставатъ отъ леглото, запалватъ кандилото прѣдъ иконата и смиreno и набожно се кръстятъ!

Ако свѣткавицитѣ не го огрѣваха, можеше да се помисли, че селото повече не сѫществува. Жива душа не се виждаше никждѣ. Но изъ улицата, която водѣше къмъ кѫщата на Вълчана, вървѣха двама души. Стжп китѣ имъ не се чуваха, не ги лаеха псета, самитѣ тѣ се виждаха, само когато блѣсваше нѣкоя свѣткавица. На главитѣ имъ имаше качулки, вѣтърътъ развѣваше политѣ на ямурлуцитѣ имъ. Прѣдъ тѣхъ свѣткавицитѣ затрептѣха по висока каменна ограда, която се стори още по-бѣла изподъ тѣмния гжсталакъ на овошкитѣ. Двамата души се спрѣха и прѣдпазливо се затулиха край оградата. Това бѣха Грозданъ и Тачката. Тачката се отдѣли и безшумно, като че на пръсти, потъна въ мрака. Мина се тѣй доста врѣме. Грозданъ почна не-спокойно да се озърта, при всѣко блѣсване на свѣтка-вицитѣ се взираше и се мѫчеше да съзре нѣкждѣ Тач-ката. Най-послѣ той нечакано се показа съвсѣмъ отъ друга страна и все тѣй тихо и наугадешката застана прѣдъ Гроздана.

— Е, какъ е? — прошепна Грозданъ и се наведе къмъ него, за да го чуе.

— Пакъ вардятъ, — недоволно отвѣрна Тачката.

— И тази вечеръ нищо не ще може. Трима сѫ.

— Трима ли?