

ха малко, повечето мера бъше само трева и буренакъ, изъ който често звънци се чуваха, но добитъкъ не се виждаше. Сто и повече ко- били имаше Хаджи Петъръ въ хергелята си. Понъкога, на нѣкое по-открито място, херге лята се появяваше и шумно наизлизваше като изъ гора: тъмни-тъмни редици отъ коне, ко- ито махатъ глави, за да се бранятъ отъ мухи тѣ, пръхтятъ. Гърмятъ тежки звънци; едни сѫ желѣзни хлопки, които звънятъ глухо и тжпо, други сѫ тучени, съ високъ и мелодиченъ гласъ. Не всѣка кобила знае да носи звънецъ, тѣ сѫ окачени на най-едритѣ и най-стари кобили: широки, съ голѣми тѣрбуси, но все пакъ пъргави и плахи, съ чорлава грива и свѣтли очи. По-младите сѫ по-тѣнки, по-стройни. Има всѣ- какви: червени, черни, кулести. Нѣкажде, меж- ду кобилите съ по-тѣменъ костьмъ, ще преми- не нѣкоя бѣла кобила или нѣкоя пъстра, на- половина бѣла и наполовина черна, каквите сѫ цирковите коне. Тия оправени кобили, съ лъснати гърбове и дѣлги опашки, не се задър- жатъ на едно място: както пасатъ, все вър- вятъ, звѣнцитѣ все биятъ. Нѣкажде ще заприп- ка тѣнокрако конче и тѣнко ще иззвили — тозчасъ топло и майчински нѣжно ще изхърятъ нѣкоя кобила. А ето, откъмъ най-отдалечения край на стадото, презъ зелената трева, се за- дава черниятъ жребецъ. Той препуска съ бѣрзъ, ситетъ трѣсъ, съ дигната глава и развѣна гри-