

ядисване. Бълосването на памука и по кой начинъ се то извършва. Боядисването на памука съ анилиновитѣ и ализариновитѣ бои. Кои бои сж трайни срѣщу прането и кои срѣщу свѣтлината. Тѣхнитѣ практически страни. Да знае кюпеното бояджиѣство. Да знае непрѣменно съ коя вода се боядисва най-добрѣ.

По коприненото бояджиѣство, трѣбва да знае, какъ се изварява, коприна. Нейното изкуствено бълосване и утѣжаване. Начина на работенето съ анилиновитѣ и ализариновитѣ бои. Апретирването и гладенето на коприненитѣ платове. Начина по койго се прави да получи коприната по-голѣма лѣскавина. Въобще, какъ се прави разхубавяването на коприната, слѣдъ нейното боядисване. Ди знае да различава практически: вълната отъ коприната, изкуствената корина отъ натуралната и мерциризирания памукъ отъ коприната. Въобще да знае да различава разнитѣ текстилни материи. Тѣхнитѣ цѣни и отъ гдѣ се придобиватъ.

Да знае отъ гдѣ се доставятъ разнитѣ бои. Тѣхното съхранение. Въ какви сждове се боядисватъ разнитѣ текстилни материали и пр.

Кожари Табади.

І. Кандидата полага изпитъ, съ к ъго трѣбва да докаже теоретически познанията си по занаята, а именно :

А.

- 1) Анатомическа направа на кожата.
- 2) Химическо свойство на кожата.
- 3) Физиологически различия на кожата, т. е. различия по произхождение, порода, полъ, възраст, начинъ на живѣене, хигиеническо състояние и врѣме прѣзъ което е заклано добичето.
- 4) Недостатѣци въ разнитѣ видове кожи.
- 5) Консервиране на кожата.
- 6) Пазари и покупка на кожата.
- 7) Сортировка и маркиране на мѣстнитѣ инострани и екзотични кожи.

Б.

Вода и употреблението ѝ въ кожарството (коя е мека и и твърда вода, какво влияние указватъ на кожата при обработката и на готовата изработена кожа).

В.

- 1) Материали за снемане на космитѣ и разрихление на кожата (варъ, натриевъ сулфидъ, сода, поташа, разни специалитети за горната цѣль и пр.)