

Употрѣблението за гратовитѣ зглобявания, лайстнитѣ и клиновитѣ връзки.

Начѣртаване рамка за врати и страница на шкафове съ фалцъ и разнитѣ начини за окръпването съ профили (разрѣзтитѣ).

Съставяне рамки (крила) на врати и порти (отъ строителното столарство).

Съставяне долници на шкафове.

Съставяне на горници на низки и високи шкафове.

Конструкцията на креслото (съ плѣтено или тапицеровано сѣдало).

Конструкция на диванъ.

Мѣркитѣ, които се употрѣбаватъ при горѣспоменатитѣ прѣдмети.

Конструкцията на разнитѣ видове маси: за работене, за столовая, салонна маса, шевна маса, маса за игране, маса за писане стоешкомъ (при канцелариятѣ, пошитѣ и др.) Мѣркитѣ които се употрѣбаватъ при горѣспоменатитѣ маси.

Конструкция на: гардеробъ, нощно шкафче, скринъ, библиотека, писалище (съ шкафчета), креватъ, буфетъ, умивалникъ.

Мѣркитѣ, които се употрѣбаватъ при горѣспоменатитѣ прѣдмети.

Начѣртаване прозорець и врата отъ строително столарство съ разрѣзитѣ и обозначение на мѣркитѣ.

Начѣртаване ламперии (ламбриси).

Разнитѣ видове оковавания на прѣдметитѣ отъ мебелното и строително столарство.

IV. Стилосъзнание.

Основнитѣ архитектурни форми, употрѣбавани при съставяне на римситѣ.

Коронни, срѣдни и основни римси. Тѣхното съставяне.

Запознаване съ класическитѣ стилове (именно грѣцки, дорийски, ионийски и коринтски), римския и тосканския, тѣхната характеристика.

Запознаване съ ренесанснитѣ стилове (френски, италиански, нѣмски, английски). Тѣхната характеристика.

Запознаване съ модерния стиль. Неговата характеристика.

V. Сметки.

Да смѣта на квадратенъ и кубически метри.

Да направи изчисление на разнитѣ материали по отдѣлно, отъ които е изработено едно издѣлие, заедно съ цѣнитѣ имъ и каква ще бѣде продажната му цѣна (на издѣлието).

Да се запишатъ по счетоводнитѣ книги всички операции каквито се случватъ при доставка на материали въ брой, или