

Познава ли пропорционалните отношения на човешкото тяло?

Кое тяло е нормално, и кое — ненормално?

Колко видове ненормални тела може да изброи? Може ли да пресметне колко плат ще му е потребен за направата на някоя дреха или цъл костюм при известна ширина на плата и дадена голфмина на мърката.

Познава ли разпръдването на плата при кроидбата за по икономическо изкарване на дрехите.

Кандидата трябва да има понятие по стила, красотата, формите на дрехите и правилата за тяхното носене при дадени случаи, въ свадбени и тържества, ауденции, бални, театрални, динета и др. общества.

Има ли познания върху пробата на дрехите, гръшките и тяхното коригиране.

Бюрото на занаятите при Министерството на Търговията и Земледелието, препоръчва на ония кандидати, които ще държат изпит за майстори по мъжкото шивачество следните специални и общообразователни книги.

1. Златните правила на кройното искусство отъ П. Балабановъ 2 лева.

На руски езикъ които се доставятъ отъ руската книжарница въ София:

1. Самоучител по кройчество отъ А. Д. Рубановичъ 2 части по 3 рубли едната (за цивилни и воени облекла) всичко 10 рубли. Складъ и издание: С. Петербургъ. Новски просп. Д. № 102.

2. „Искусство Портнихъ“ Журналъ мужскихъ модъ. Технически портнихъ органъ С. Петербургскихъ закройщиковъ редакция С. Петербургъ, Невски пр. № 67 за година 6 рубли.

2. Столари, стругари и рѣзбари.

1. Дърво.

1. Какви дървени материали се употребяватъ при изработването на издѣлията;

2. Физически и технически свойства на дървото (цвѣтъ, твърдостъ, цѣпителностъ, якостъ, надуване, съсъхване);

3. Прѣзъ кое врѣме се съчатъ дърветата за да запазятъ доброто си качество;

4. Разни видове дървета, тяхното наименование, разпознаване и употребление въ горните занаяти; какъ се познава доброто качество на дървото.

Недостатъците и болестите му, (като напр. чепове, гнилини, синени, червоѣдина).