

## ВЪЗДЕЙСТВИЕ НА МЪСТНАТА ИНДУСТРИЯ ВЪРХУ ЦЕНИТЕ НА ЧУЖДЕСТРАННИТЕ ФАБРИКАТИ

Общеизвестно е, че индустрията във всяка страна се характеризира със това, че създава по-бързо от ръчния труд и от домашното производство нови материални блага; облагородява местните и чуждестранните сурови материали и ги превръща въ фабрикати със по-голяма стойност; разкрива нови области за използването на народния труд; дава препитание на заетите във нея лица; разнообразява стопанския живот въ страната и го прави по-устойчив при неочеквани сътресения; следи напредъка на техниката и насаждда всички нови приобретения и усъвършенствования въ областта на производството; дава на консуматора по-доброкачествени, по-изобилни и по-евтини продукти, отколкото това може да стори ръчният труд и примитивното домашно производство; снабдява пазара със по-разнообразни продукти и със това развива и облагородява вкуса и нуждите на консуматора; служи като твърда опора на държавната отбрана и въ случай на нужда ѝ дава това, което е потръбно за защита на държавата и интересите на народа; поощрява спестяванията и раздвижва капиталитът въ страната; стреми се към самостоятелност и по-широко използване на явните и скритите народни богатства; спомага за разнообразяването на селското стопанство и за по-доходното използване на народния труд и пр.

Но на малцина е известно, какво огромно влияние оказва индустрията на всяка страна върху цените, по които се предлага въ страната чуждестранното производство; какъвър регулаторъ се явява собствената индустрия при офериранието на чуждестранните фабрикати.

Въ следващите редове ще се постапаемъ, въоръжени със данни от нашата действителност, да посочимъ на читателите, какво въздействие е оказала и продължава да има нашата индустрия върху цените на продаваните въ страната ни чуждестранни фабрикати.

Класически остава примерът със галоши. Преди години чуждестранните галоши, напр. межките № 40, се продаваха по 300—350 лева чифта. Днесъ същите га-

лоши се продаватъ по 130—160 лева. При това обаче, тръбва да се има предвидъ, че презъ 1926 г. митото на чифтъ галоши, които тежатъ около 900 гр., е било 27 лева, а презъ 1936 г. то е вече 52 лв. Явно е, че това спадане въ цената на галошите, което се е проявило най-силно презъ 1930 година, съвпада съ времето, когато местните фабрики пустиха своето производство на галоши. Чуждестранната конкуренция веднага се нагоди къмъ цените на местните фабрики съ тайната надежда, че тия фабрики няма да издържатъ дълго време, ще спратъ производството си, и за чуждестранните фабрики пакъ ще се върнатъ хубавите възможности да продаватъ на високи цени, необезпокоявани от никого.

Чуждестранният американъ (каботъ) се продаваше по 22—24 лв. метъра, а сега чешките, италиянските и английските фабрики съже готови да ни доставятъ същите каботи и по 9—10 лв. метъра. Но нека се опитаме да спремъ местното производство на каботъ и ще видимъ, дали цените, по които чужденците предлагатъ днесъ своите произведения, няма незабавно да се най-малко удвоятъ.

Презъ 1930 г. английската предачница „Кромптон“ предлагаше въ България прочутата си прежда по 12 пенса либрата, до като оферираше същата стока въ Ромъния по  $13\frac{3}{4}$  пенса, тъй като въ страната ни имаше местни памучни предачници, а Ромъния нямаше такива.

Чуждестранният сапунъ за пране се продаваше презъ 1926 година по 40—43 лв. кг., а днесъ изчезна съвършено от нашия пазаръ, защото местниятъ сапунъ, който не е по-долнокачественъ от чуждестранния, се продава на едро по 14 лева килограма. Внася се отъ Англия малко „Сънлайт“, но само на компенсация срещу износъ на розово масло. Явява се въпросъ, дали бихме могли да изнасяме въ Англия розовото си масло, ако се нуждаехме да внасяме на всяка цена сапуна „Сънлайт“, или ще тръбваше да отнасяме на английския пазаръ, подобно на колония, нашите сурови материали и то на безценица.

Общоевропейскиятъ картелъ на фабри-