

служили Моето императорско благоволение; най-първо, той ще е свободенъ отъ данъкъ и други подобни тегоби въ държавата Ми, вследствие което е издадена императорската Ми заповѣдь, следователно, внимавайте, щото отъ 1251 г. да не искате отъ него никакъвъ данъкъ и други подобни даждия, за която цель е обнародванъ настоящиятъ Ми ферманъ, съдѣржащъ опрошаването на данъка му за винаги, който ферманъ е съобщенъ и предаденъ нему. И тѣй, Вие, Мой сѫднико, войводо, бирникъ и почтени граждани, да ви бѫде известно, че откако пристигне високо-славниятъ Ми ферманъ, ще действувате съгласно съдѣржанието на царската Ми заповѣдь, и то както е обяснено по горе, тѣй че отъ сега нѣма да му искате данъкъ и други подобни даждия. Гледайте да се съобразите съгласно заповѣдта Ми и да не правите противното. Настоящиятъ високо-славенъ ферманъ се издаде и написъ 28 Шевалъ 1251 г. (по Егира).“ (По нашето лъточисление 1251 г. по Егира е равна на 1836 г.).

Между турското правителство и Добри Желѣзковъ се сключва договоръ за доставка на платове за облѣкло на войската. Съ съдѣствието на държавата се построява ново голѣмо фабрично здание. Въ предприятието се ангажирватъ вече около 500 работници, предимно българи. Работата взема голѣми размѣри. Добри Желѣзковъ придобива значително влияние. Той неуморно работи за по-нататъшното развитие на фабриката и не се поколебава да предприеме едно пѫтуване на конъ чакъ до Белгия, за да закупи отъ гр. Вервие нови усъвършенствани машини.

Особено добре за ония времена е биль организиранъ трудътъ въ фабrikата. Работниците били разпределени на чети споредъ специалността си и всѣка чета носѣла специална значка — чилинче на феса. Тѣ имали по-особено положение въ града, отличавали се отъ останалите обикновени работници и гражданинъ и тѣхъ наричали „фабрикаджии“.

Влиянието и нарастналата мощь на тоя българинъ не могли да не породятъ зависъ както у турцитѣ, които се дразнѣли, че единъ гяуръ може да има подъ властьта си 500 души работници, тѣй и у нѣкои български чорбаджии. Турцитѣ били недоволни отъ Добри Фабрикаджията и по други причини: той не следвалъ установения обичай да ureжда работитѣ си съ подаръци и рушвети.

Започнали се неизбѣжнитѣ интриги, които обаче не могли да повлияятъ, докато биль живъ султанъ Махмудъ, благодетель и покровителъ на Добри Желѣзковъ. Когато то-

зи султанъ билъ убитъ и на престола се качилъ 17-годишниятъ султанъ Меджидъ, злобата и завистта срещу издигналия се индустрисацъ намѣрили възможность да се проявятъ. Новиятъ аянинъ на Сливенъ, Мустафа бей, силенъ съ връзкитѣ си въ Цариградъ, започналъ да преследва Добри, искалъ му подкупи, причинилъ му доста не приятности и при едно скарване изялъ отъ него една хубава българска плесница — нѣщо нечувано за ония времена, което не останало, разбира се, безъ последици. Съ свое то влияние предъ ржководнитѣ лица въ Цариградъ, аянинъ сполучилъ да докара работата до тамъ, че фабриката да бѫде иззета отъ държавата и Добри Желѣзковъ да бѫде изгоненъ насилиствено отъ нея, следъ като цѣли 19 години билъ неинъ собственикъ и ржководителъ. За управителъ на фабриката бива назначенъ самиятъ аянинъ Мустафа бей. Той срутилъ изъ основа всички заварени сгради и започналъ постройката на нови.

Добри Желѣзковъ започва процесъ срещу държавата. Тѣрси правата си по договора. Право обаче не намира. Тежки години наставатъ за него. Въ тоя безкраенъ сѫдебенъ процесъ той изхарчва цѣлото си състояние и изпада въ голѣма нѣмотия. Печална е по-нататъшната му участъ: отъ мѣка той се парализира, лежи така около десетъ години и въ 1865 год. свършва мъжническитѣ си дни. А фабриката, негово творение, минава отъ управление въ управление, безъ да може да достигне вече оня разцвѣтъ, до който я бѣ докаралъ нейниятъ основателъ.