

2. Кратки вѣсти за него дава и *П. Р. Славейковъ* — Габровско-то училище и неговы-тъ първы попечители, Цариградъ, 1866, (с. 26.)

3. Въ българскитѣ цариградски вѣстници сжщо се намиратъ откъслечни вѣсти за Чинтуловъ; посочвания за тѣхъ сж дадени въ бѣлѣжкитѣ къмъ биографията.

4. За Чинтуловъ като поетъ прѣвъ пише К. Жинзифовъ въ статията си: „Болгарская литература“, помѣстена въ сборника на *Н. В. Гербелъ* — Поезія Славянъ... Спб. 1871. На с. 299. Жинзифовъ пише: „Изъ молодыхъ болгарскихъ поэтовъ отличаются несомнѣннымъ поэтическимъ дарованіемъ двое — Чинтуловъ и В. Поповичъ. Къ сожалѣнію, произведенія обоихъ, особенно Чинтулова, прекрасныя пѣсни котораго ходятъ въ Болгаріи по рукамъ во множествѣ списковъ, очень рѣдко являются въ печати“... Въ сжщия сборникъ, както вече посочихъ, е печатанъ руски прѣводъ на „Стани, стани, юнакъ балкански“ подъ заглавие „Болгарская пѣсня“. При това стихотворение въ дватри реда се перефразира подъ името на Чинтуловъ казаното погорѣ отъ Жинзифовъ (с. 311).

5. Слѣдъ него и *А. Н. Пылинъ* — Исторія слав. литературъ, Спб. 1879² т. I, с. 123, споменува за Чинтуловъ: „Въ числото на младитѣ български поети особенно споменватъ Чинтулова, В. Поповича, Иванова и др.“ (Вж. бѣлг. прѣводъ: Исторія на бѣлг. литер. отъ А. Н. Пипина и В. Д. Спасовича — прѣвелъ отъ рускии Г. Н. Колушкий, първо изд. Кюстендилъ, 1884, с. 90).

6. Слѣдъ смъртъта на Чинтуловъ, 1886, неименуванъ авторъ печати въ сп. „Янтра“, год. I. бр. 13—14 (отъ 8.VIII) статийка: „Няколко думи за живота на Добри П. Чинтуловъ, за литературата му и учителска деятельность“, съ подписъ: „Единъ отъ ученицитѣ му“. Тукъ е даденъ и портретъ на Чинтуловъ. Съ незначителни промѣни сжщата статийка е прѣпечатана в сп. „Утро“, год. I. (1892) бр. 11, 12. Можеби четецътъ е забѣлзалъ, че много отъ свѣденіята, дадени отъ тоя неименуванъ авторъ, сж използувани тука въ биографията. Трѣбва да се признае заслугата на тоя прѣвъ биографъ на Чинтуловъ за внимателно подбранитѣ, макаръ и оскждни, указания. Оцѣнката, която дава авторътъ на Чинтуловъ като поетъ и общественъ