

беподобно. Кждѣ ще се прѣселва душата на умрѣлия човѣкъ, ако всѣко животно получава своето битие отъ друго нему подобно? Тогава само може да се допусне прѣселването на душата, ако животнитѣ не се размножаваха и ако тѣхнитѣ тѣла се намираха нѣкъждѣ мъртви, които — поради разлѣчването на човѣшката душа отъ тѣлото — биха могли да бждатъ съживѣни. И така, това мнѣние само по себе си е несправедливо.

Остава да рѣшиме: каква послѣдница влѣче слѣдъ себе си това мнѣние? Ако прѣселването на душата — както е казано по-горѣ при разрѣшаването на първия въпросъ — е допуснато на тази основа, че душата така се очиства отъ пороцитѣ си и по тоя начинъ се съединява съ Твореца си, трѣбва да допуснеме, че всичкитѣ души сж подвѣргнати на това очистване, защото нѣма човѣкъ безъ грѣхъ. Значи, добродѣтелнитѣ хора, както и порочнитѣ, за да се съединятъ съ Твореца си, трѣбва да прѣминатъ по единъ и сжщъ пжтъ. Тогава, кое е накарало Платонъ, Питагоръ и др. да проповѣдватъ нравственостъ? Въ такъвъ случай не е потрѣбно на човѣка да прави добро, защото — както въ тоя, така и въ противния нему случай — той е длъженъ да се подвѣргне на едно и сжщо изкушение (— очистване?) и, значи, както добродѣтелниятъ, така и порочниятъ получаватъ едни и сжщи награди; защото добродѣтелниятъ трѣбва да се очисти само отъ немного пороци, а порочниятъ отъ много, който слѣдъ очистването си става подобенъ на добродѣтелния. И така, горѣспоменатитѣ философи, като проповѣдали нравственостъ и допушали мнѣнието за прѣселване на душата, сами сж си противорѣчили.

Значи, и мнѣнието за прѣселването на душитѣ въ тѣлата на животнитѣ е несправедливо.

22. Баснитѣ, които разказва Грековъ за пжтуването на Чинтуловъ до Сливенъ (Юб. сб. с. 123—124) липсватъ въ първата редакция на биографията (Ил. Св.). За тѣхъ Грековъ си е „спомнилъ“ едва въ 1910.

23. Утро пише: „Не искамъ да кажа, че Чинтуловъ е първиятъ учителъ въ Сливенъ, който захвана да прѣподава по български, защото още въ 1840 се отваря българско училище, при което е билъ учителъ г. Любомиръ Младеновъ... който