

зование, Априловъ и Палаузовъ имаха суетната надежда да останатъ и по-нататъкъ главни ржководители на подхванатото просвѣтително движение. Тая надежда обаче се разбива отъ вѫтрѣшнитѣ български условия, а — както показва горниятъ цитатъ — отъ самитѣ възпитаници, у които отрано въ Одеса се явяватъ по-други купнечи, разбирания и идеали отъ тия на попечителите. Вижда се, че още въ Одеса съ първите младежи, готовещи се за бѫдещи народни будители, се явяватъ въ колонията старо и ново, „бащи и дѣца“ — по думитѣ на проф. Шишмановъ — и взаимни разочарования. Новото е въ амбициознитѣ млади, стремещи се къмъ самостоятелност, самоувѣрени и упорити, а това не е харесвало на старите родолюбци, толкова повече, че новото не ще се е съгласувало напълно съ мирнитѣ стари просвѣтителни идеали¹⁹.

Какви по-точно сѫ връзките между развитието на Чинтуловъ като човѣкъ и поетъ отъ една страна и всички тамошни лица и дѣла отъ друга — мѣжно е да се каже. Той поддържа дружарството си съ Геровъ и по-сетнѣ на Богоровъ праща стихотворения за „Цариградски Вѣстникъ“, а съ отецъ Никаноръ и Грудовъ е билъ близъкъ другарь и съжителъ. Въ всѣки случай отъ по-сетнѣши отношения съ изброените се вижда, че той се е ползвавалъ между тѣхъ съ добро име съ „славата“ на поетъ. Но неособена важность ще имать отношенията между Чинтуловъ и отдѣлнитѣ лица изъ одеските българи; — важна за него е била изобщо срѣдата, която безсъмнѣние му е влияла поне въ главнитѣ си особености и насоки на своите културни интереси.

Въ Одеса Чинтуловъ е живѣлъ бѣдно — ставало е нужда да търси и получава помощъ отъ богатите българи, попечителите на Габровското училище (П. Р. Сл. цит. кн. с. 83). Като стипендиантъ-семинаристъ той е живѣлъ и се е хранилъ въ зданието на семинарията. Срѣдъ съучениците си руси той ще е билъ доста по-възрастенъ, и не е чудно, че отъ това му сѫ се създавали неприятности (Грековъ — Юб. Сб. с. 111). По това време навѣрно той е почналъ да свири и на цигулка (тамъ, с. 133). — Къмъ тия откъслечни свѣдѣния за Чинтуловъ като семинаристъ се прибавятъ и интереснитѣ спомени на митрополитъ Никаноръ за ученето му въ одеската семинария, дѣто постъпилъ прѣзъ 1845 и живѣлъ въ една стая съ Илия Гру-