

Слѣдъ освобождението виждахъ Добри Чинтуловъ въ Сливенъ нѣколко пѫти. Изгубилъ жена си и единственниятъ си синъ Петъръ, на когото възлагаше всичкитѣ си надежди, одовдѣлъ и останалъ самъ на стари години, Чинтуловъ изглеждаше твърдъ печаленъ и по старъ отколкото бѣше на години, но при все това, разговора му не бѣ лишенъ отъ духовитост и добро настроение. Послѣденъ путь се срѣщахме въ Сливенъ прѣзъ лѣтото на 1884 год. Той се зарадва твърдъ много, когато ме видѣ, стана му приятно, че видѣль единъ свой близъкъ, спомняйки си за покойния си синъ Петъръ, мой другаръ отъ дѣтичество. Слѣдъ като ме разпита за живота ми, за тогавашните общественни работи, Чинтуловъ въздъхна, че е ос гарилъ, стѣцъ това стана пакъ веселъ и засмянъ и каза:

— Наскоро се срѣщахме съ баща ти, който завѣрши разговора съ тия луми: „Добри, Добри! Отсега нататъкъ за нищо не ни бива!“

Слѣдъ тоя разговоръ се раздѣлихъ съ моя уважаванъ учитель. Вече не го видѣхъ — слѣдъ двѣ години той се помина. Още прѣди 30 години, когато започнахъ редактирането на списанието „Илюстрация Свѣтлина“, блазнѣше ме мисълта да помѣстя неговитѣ пѣсни, както и портрета му, придруженъ съ биографически бѣлѣжки. Това можахъ да сторя въ IX и XII годишнината на списанието — благодарение на сътрудниците ми Мих. Г. Грековъ, Д. Стойновъ и П. Ивановъ — бивши мои учители и негови другари. Идеята за тѣржественно отпраздуване стогодишнината отъ рождението на Добри Чинтуловъ ми дойде прѣзъоли миналата година, когато бѣхъ въ Сливенъ и сега съмъ доволенъ, че тя се осъществи — благодарение на добритѣ мои съграждани сливенци.