

ционния патосъ не го е напускалъ, а само временно, подъ влиянието на действителна опасност се е за-глушавалъ.

43. Много прибързано отъ приятелските закачки (Ар. Н. г. II. стр. 841). В. Пундевъ (Д. Чинтуловъ, цит. кн: стр. 27) прави свойтѣ строги изводи „Шеговито циничнитѣ думи, съ които Чинтуловъ съобщава на Геровъ за женидбата си, не говорятъ много добре за него и семейство му животъ“.

44. Имената на помощиците на Доброплодни — Симеонъ Енчевъ и Ст. Стефановъ вземамъ отъ Огчета на Слив. м. г., цит. кн., стр. 2 и 3. Но въ дописка отъ Сливенъ до Цариград. вѣстникъ „България“ г. I, бр. 13, 1 юни 1859 г., кждъто се съобщава името на учителите въ Сливенъ — С. Доброплодни — директоръ, Яни Сотировъ, Симеонъ Станчевъ, Симеонъ х. Янчевъ и Стефанъ Петровъ“, — вѣроятно Симеонъ Енчевъ е Симеонъ х. Янчевъ а Стефанъ Стефановъ — Стефанъ Петровъ. Въ друга дописка отъ 18. XII. 1860 въ „България“ г. II. бр. 95 се съобщава, че въ централното главно училище оставали: С. Доброплодни, Симеонъ Енчевъ, Константинъ Столновъ и една учителка.

45. Седемъ години наредъ Чинтуловъ е главенъ учител въ Сливенъ и три въ Ямболъ, но нико въ единъ оғь издаваниетѣ по това време цариградски вѣсници, не срѣщаме дописка или съобщение оғь Чингулова (даже анонимно), койго отъ прѣголъма скромностъ и тогава и посетиѣ не обичалъ да се хвали и говори за свойтѣ дѣла. Безспорно тая сърамностъ е врѣдча за историята на учебното дѣло. Его тукъ се крие голъмата трудность на изслѣдвача, да разбули по-нашироко личността и дѣлата на поета и, може би, отъ тамъ идатъ погрѣшнитѣ характеристики за „мнителностъ“, „затвореностъ“, „необщителностъ“ и т. н.

46. Господинъ професоръ Пеневъ бѣ тѣй любезенъ да ми прати това стихотворение. Подъ него е отбѣлѣзано: „прѣписалъ Василь Алексиевъ. София, 31 декември 1914 г.“, безъ обаче да е посочено откъдъ точно е прѣписано. За сѫщата пѣсенъ споменава и покойния Д-ръ Табаковъ въ непечатания още втори томъ „Градъ Сливенъ“, кждъто сѫ помѣстени и слѣднитѣ петъ стиха: