

годишно учение въ Цариградъ, не обратно въ Котелъ, за учител, а — въ Франция, да слѣдва правото. И, нека забѣлѣжимъ тукъ, заминувайки за Парижъ, Крѣстовичъ пише на даскаль Райно да праща писмата си чрѣзъ Сава Стефаниди, „който напослѣдъкъ, по щастие или Божия промисъль, биде оставенъ въ училището Куру-чешме“ (28 декември 1837 г.); Раковски пѣкъ — все въ писмо до даскаль Райно — скрѣби за заминуването на Гавриила, въ лицето на когото щѣль да има „прѣвъзходенъ рѣководител и помощникъ въ уро-
цитѣ си“ (22 януари 1838 гѣдина).

Прѣстояването въ Цариградъ и учението въ грѣцката гимназия оставятъ дѣлбоки слѣди въ мирогледа на Раковски. Най-напрѣдъ училището. Разположено на красивия брѣгъ на Босфора, съ хубава сѣнчеста градина, съ пансионъ, който сближавалъ питомци и възпитатели, то било поставено много добрѣ и откѣмъ програма. Крѣстовичъ, щомъ издѣржалъ приеменъ изпитъ, за да постѫпи направо въ по-горенъ класъ (—подготовката при даскаль Райно се оказала доста здрава), захваналъ, „дѣлбоката еленика“, четейки драмитѣ на Есхила и Аристофана. Сава Доброплодни, постѫпилъ малко по-късно, и заварилъ Раковски (— който билъ облѣченъ въ котленски дрехи „по не потури, ами чинтиени, платнени боядисани гащи, които по цариградски се считаха за по-благородни, и съ шерифе, поясъ обвитъ връхъ феса на главата“), съобщава, че прѣподавали шестмина учители математика, класически езици, физика, химия, астрономия, френски езикъ, философия, риторика и богословие. Прѣзъ първата и втората година Раковски изучавалъ Демостеновитѣ Олинтийски рѣчи, Ксенофона, Тукидida и Херодота, логиката на Суавия, катехизисъ, география, поетитѣ начело съ Омира, доктрическо богословие и риторика; прѣзъ третата — французки и латински, както и математика, философия и алгебра. „Азъ лично (забѣлѣзва той на 2 мартъ 1841 г., въ послѣдното си писмо до Райно) се уча особено арабски и персийски езикъ, защото така заповѣда Негово Сиятелство“ (Богориди). Отъ послѣднитѣ съчинения на Раковски съ историческо и филологическо съдѣржание ние виждаме, какъ добрѣ е овладѣлъ той старогрѣцки, за да се ползува свободно отъ класицитѣ, тѣлкувайки ги въ угода на своитѣ теории; прѣподавателската му дѣйностъ въ Браила показва, че и французки той ще е усвоилъ доста-