

поводъ нар. пѣсень — Индже войвода³¹, слѣдъ като раз-
прѣдѣля народнитѣ пѣсни на 1. баснословни, 2. исторически
и 3. любовни и юнашки и дава за всѣки отдѣлъ кратки ха-
рактеристики, за баснословнитѣ пѣсни ето какво говори:

„... Наши баснословны пѣсны сѣ види чи Българи въ-
най старо врѣмѣ сж' вѣрвали въ единаго Бога, кого сѣ из-
ражавали съ имѣ Дѣдо-господъ; а сѣтнѣ му придружили
и Златж-бабж, кождъ отъ послѣ сж' славили за майка боговъ.
Подиръ сѣ види и двоебожие, олицетворение Слънца и Мѣ-
сеца, и най сѣтнѣ многобожие. А богове сѣ споманувать,
Суръ или Сива, коимъ иеже сѣ празнува народенъ празникъ-
Сурвакы. Колѣдъ, кому сжщо празникъ ѣ съхраненъ съ нѣ-
колко обрады. Перунъ, богъ грѣма и дъжда, кому пѣжтъ нѣкои
си пѣсны, кога чинжтъ молба за дъждъ и изпълнжтъ нѣкаквы си
обрады. А отъ богыни сѣ споманувать Лада, коей сѣ съхранили
пѣсни и празникъ, кого въ Христианство сж' притворели на
Лазаръ. Въ Ладины пѣсны сѣ описвжтъ почти сички обрады,
коихъ сѣ творили стари Българи. Жертвоприносеныѣ около бѣлъ
Дунавъ, тържества съ гуслы, пѣсни и игроводы отъ вѣнценосцы
дѣвицы, кои сж' тамо добывали и нѣкои си прѣдсказваныѣ
о браку си. Тии пѣсни, кѣту относѣще сѣ женскому полу,
увѣрдили сѣ сж' най обшырно и ясно; какъ то и празникъ-
Ладинъ (Лазаръ) и ладуванье и кумичанье. Послѣ того иджтъ
зли и добри духове, кои сѣ дѣлжтъ на мжшкы и женскы.
Какъ то Змѣюви и Змѣици, Горски-Диви и Само-Диви, Юди
и Вѣщици или Бродници. За тѣхъ сѣ сж' съхранили твърдѣ
много пѣсни и приказки, отъ коихъ може сѣ описа цѣло имѣ-
старо бытие, т. е. що сж' были тии въ сжщность и отъ тамо-
българскаѣ повѣстность сѣ разиснѣва твърдѣ добрѣ. Тѣхенъ
споманъ е осталъ най живъ въ народу и въ общѣ простый
народъ гы вѣрва и до днѣсь чи сжществувжтъ. Тѣй-зи сѣ
по-главни; а има иеже множество имѣна, кои сѣ относжтъ
добримъ или злимъ духомъ какъ то Чърнило и ІАрило, Лелю-
или Лилю, нѣкои си народни празници съ нѣкаквы си обрады,
какъ то Кукувъ-днѣ, Енювъ-днѣ, Мрасни-дни, Караканчу-
Краканчу и други, коихъ ные оставимы тукъ; защо то не ни
ѣ прѣдмѣтъ да пишимъ радовно и цѣло баснословие, нѣ само-
да дадемъ едно кратко понятие о тому читатѣлемъ си.

„На тыѣ баснословны пѣсны не можи имѣ сѣ на сичкы назна-