

произведения, б) пжтни записки. 3. Характернитѣ чър-
ти на бѣбрицата. 4. а бѣлѣжки за живота на Вол-
тера; б) Съчиненията на Цицерона. 5. Животътъ е
пжтешествие развитие по планъ). **Домашни упраж-**
нения. 1. Да се извади планътъ на описанието «Ед-
ногърба камила» (хр. т. I) 2. Да се напише кратка
биография на Байрона като се има прѣдъ видъ по-
мѣстената въ хр. т. I. 3. Какъ се празнува (празд-
никъ съ прѣдхристиански остатъци по възможности,
избранъ отъ ученика) по насъ? V⁶ р. кл. **Класни уп-**
ражнения 1. Балконъ (описание по планъ). 2. а) Раз-
ликата мжду лѣтописитѣ и мемоаритѣ: б) «обло-
моръ» и «обикновенна история» отъ Гончарова. 3.
Характернитѣ черти на лѣжща 4. Животътъ и дѣя-
телността на Цицерона. 5. Животътъ е пжтешествие
(развитие по планъ). **Домашни упражнения.** 1. Да се
извади планътъ на описанието «Липа» (хр. т. I). 2.
Да се направи кратка биография на Байрона, като се
има прѣдъ видъ помѣстената въ хр. т. I. 3. Какъ се
празнува (празникъ съ прѣдхристиански остатъци
по възможности, избранъ отъ ученика) по насъ? V г.
кл. **Класни упражнения.** 1. Овца и ползата отъ нея. 2.
а) пжтешествие; б) хипотипоза. 3. Скжперникъ и
разсипникъ (паралелъ) 4. Облага отъ растенията. 5.
а) частна характеристика и типъ; б) естетическа кри-
тика; в) причинно изслѣдване; г) Некрологъ. **Домаш-**
ни упражнения. 1. Описание на родното мѣсто въ
топографическо отношение. 2. Който лѣтѣ пладнува,
той зимѣ гладува 3. Да се изработи диспозиция на
Байроновата биография. VI р. кл. **Класни упражне-**
ния. 1. Пистовникъ (характеристика), 2. а) Високо
прѣкрасно у челоуѣка; б) героически епосъ; в) хоми-
рически искуства. 3. Състрадателенъ челоуѣкъ. 4. Зна-
чението на здравето. 5. а) Елегия; б) Псевдокласи-
ческа драма; в) драматическата борба у комедията. **До-**
машни упражнения. 1. Значението на гимнастиката.
2. Комеденъ разказъ. VI г. кл. **Класни упражнения.**
1. Скжперникъ (характеристика). 2. а) комическо прѣ-
красно; б) пълнота въ изобразяване живота у хоми-
ровия епосъ; б) Хомирова теология. 3. Значението на