

Въ днешнитѣ времена на стопанска разруха, празнуване стогодишния юбилей на основателя на българската текстилна индустрия е повече отъ належаще. За това, презъ м. мартъ т. г., подъ покровителството на г-нъ министра на търговията, промишлеността и труда, въ София се основа юбилеенъ комитетъ въ съставъ: председателъ — архит. Г. Козаровъ, индустриалецъ, подпредседатели: Г. Русчевъ и Асенъ Сарживановъ — текстилни индустриалци, секретари: Ат. Д. Атанасовъ отъ Българ. индустриаленъ съюзъ и инж. Г. Наумовъ отъ Софийск. търг. индустр. камара, съ членове: Д-ръ Д. Тодоровъ — н-къ индустрията при М-вото, Петъръ Х. Стойчевъ — председателъ габровскитѣ индустриалци и Д. Каралашевъ — инспекторъ при М-вото.

Юбилеятъ ще се празнува тържественно въ Сливенъ и София презъ м. септемврий т. г., като дотогава ще се издаде специална биография за юбиляра, ще се издигне бюстъ въ родния му градъ, ще се възстанови работилницата му въ музея на българското възраждане, а въ юбилейния день — въ Сливенъ и София ще се уредятъ тържества, като въ училищата ни — предъ ученицитѣ — се държатъ беседи върху живота и дейността на юбиляра.

Стогодишниятъ юбилей на българската текстилна индустрия не е случайностъ. Презъ тая година се навършватъ сто години отъ смъртта на Жакаръ — изобретателя на тъкачния станъ. По тоя случай тая година въ Лионъ (Франция) се устройватъ голѣми тържества. За насъ годината 1934 представлява още и тридесетъ години отъ основанието на Съюза на българскитѣ индустриалци, 40 години отъ основанието на българскитѣ търговско-индустриални камари, 50 години отъ основането на първото ни професионално училище и 100 години отъ основането на първата текстилна фабрика въ Сливенъ.

Юбилеятъ подчертава ролята и значението на българина като най-предприемчивъ елементъ въ турската империя преди сто години, като пионеръ на фабрична промишленостъ на Балканитѣ. Той ще насърди стопанитѣ ни, ще вдъхне нова вѣра у народа ни, ще даде правилна насока на разбиранията ни по въпроси отъ областта на българското стопанство и ще убеди младежта ни, че българската майка не е раждала само видни учени, поети, революционери и художници, но и