

които и до днесъ оставатъ загатка за населението му и народа ни. Презъ миналото столѣтие нѣма народополезна дѣйност, характерна за племето ни, въ която Сливенски синове да не сѫ отваряли партина за народнитѣ ни свободи и етопанство. Сливенското лѣгендарно хайдутство е предтеча на българскитѣ революционни комитети. Преди С. Раковски да заговори за бунгъ и революция, Д-ръ Селимински още въ 1824. год. основава въ Сливенъ революционна дружинка. Преди да имаме народни меценати, Сливенеца Антонъ Ивановичъ изпрати на виеша наука Котленското абаджийче Беровичъ, който съ име Д-ръ Беронъ е авторъ на прочутия по последствията си Рибенъ букварь. Преди П. Р. Славейковъ да пише на езика ни художествена поезия. Сливенския учителъ Добри Чинтуловъ въ 1846. г. положи основата на българска художествена поезия. Той пѣше и проповѣдващие бунта верѣдѣ Сливенъ, когато другите наши революционери трѣбващие да бѣгатъ презъ Дунава — въ Букурешъ или Одеса. Сливенската сукнена фабрика, основана отъ Д. Желѣзковъ, е първа, не само въ българскитѣ земи, но е първа и въ грамадната на времето си турска империя. Тя подтика и даде началото на сегашната ни мощна текстилна индустрия, въ която и до днесъ Сливенъ си е запазилъ първенството. Четата на Хаджи Димитра и Караджата е първата и единствената въ революционната ни история, която при редовни сражения съ турска войска и бashiбозукъ, можа да стигне най-далеко — до върха на Балкана, да размърда така мощно тогавашнитѣ официални сфери, та турцитѣ да помислятъ, че тя е началото на общеноарено възстаніе\*) и стана причина за ускорение даването черковни правдини на народа ни. Не напраздно най-великата пѣсень на най-великия ни поетъ Ботевъ е стихотворението му „Хаджи Димитъръ.“ Импозантния черковенъ митингъ въ Сливенъ презъ януари 1872. г. доускори завръщането на заточенитѣ български владици.

Следъ освобождението, предъ многоязичния Пловдивъ, изгорѣлата Заара и грѣцкия Бургазъ, Сливенъ въ Източ. Румелия заслуженоносѣщъ прозвището „Българска Москва.“ Отъ седалище на мютесарифинъ, стан-

\*) Вижъ Черковенъ архивъ 1926 год.