

жа стоеше въ окопиранъ видъ край селото, а баши-бозу-
цитѣ и останалата частъ отъ рѣдовната войска колеше
и сѣчеше мъжии и жени, старци и дѣтца, боленъ и
здравъ, щастливъ и нещастенъ. Насилията бѣха вънъ
отъ злобноковарската граница. Грабѣжътъ въ изобилие
и богатъ; а писъцитѣ на мъченицитѣ отъ минута на минута
ся усиляха. Тукъ ся прѣдставляваше театрътъ на челоуѣ-
ческата жестокость. Маски отъ тероръ, кръвопролития и
звѣрства. Цѣлото село бѣше потъмняло отъ мъглитѣ на
кръвта, огньтъ и писъцитѣ. Писъцитѣ бѣхъ прѣмно-
го. Майкитѣ цѣлуваха послѣденъ пѣтъ рожденнитѣ си Вси-
чко въ тревога, всичко въ печаль! Е тамъ виждашъ,
какъ рзбѣсенелий Агарянецъ сѣче и коли немилостиво
невиннитѣ и малолѣтни рожби на умрѣлата и студена,
отъ остроото желѣзо, майка. Дѣвицитѣ, които бѣха окри-
ти въ гробната яма, сега пицятъ и си скубятъ дълги-
тѣ руси коси, отъ свирѣпитѣ мъжи на коварний пога-
нецъ. Каква бѣше сѣдбата на тия скрити, въ гробната
яма, дѣвици може да попита иѣкой, и какво имъ сто-
риха? Ето какъ слѣдъ като ги съблѣкоха голи, както
въ рожденнитѣ си ризи и слѣдъ като изпълнихъ удо-
влѣтвориха скотскитѣ си сладострастия; тогава тия
кръвопийни звѣрове направиха огненна яма и ги хвър-
лиха верѣдъ жупела на ямата!! Какъ да не заплаче
отъ жалъ челоуѣкъ, когато глѣда тия нескверни дѣвой-
чета, горятъ най мъченически, и ся мъчатъ съ смърт-
нитѣ болки отъ пламена и жупела! Убийства,
мъжи, огнь и писъкъ бѣше пирѣтъ на свадбенний про-
цессъ на каймакаминѣтъ и пашата. Храмѣтъ, оня ал-
таръ на християнската ни религія, слѣдъ като ся ограби,
нъ и биде запаленъ и прѣобърнатъ на прахъ, пепель
и димъ. Тукъ бѣше страшилище на плачь и вѣчни ра-
ни! Селото бѣше прѣобърнато на пепель и имаше из-
глѣда на Херкуланъ и Помпей. Верѣдъ пламъцитѣ