

мания, върнж се съ широки знания по Елинския язикъ, като черпалъ отъ Германскитѣ гръцки учебници много нѣщо и ги приспособилъ въ своите отъ седнѣ напечатани Димостенови противъ Македонския Филипа слова, и отъ сѣтиѣ станж единъ прочутъ филологъ и еписателъ въ Цариградъ, подъ името Ироклисъ Ва-сиядисъ, страшенъ гръцки патриотъ и на скоро по-чинжъ сега въ Цариградъ), Иларионъ Макариополски който бѣше принуденъ да посѣща това училище (по долнѣ ще го разяснимъ), азъ, Раковски и проч.; отвори се прѣпирня сплна за едноврѣмешнитѣ Български войни съ Гърцитѣ, които Раковски отъ голѣмъ патриотизъмъ възхваляваще доста, а Гърцитѣ прѣставлявахъ Българитѣ, като глупави, и че ужъ, приближили до морето и мислили, да е *риба-чорба* и си извадили лъжицитѣ да сърбѫтъ, а Раковски имъ се подиграваше, че Гърцитѣ, като видѣли Българскитѣ царвули натопени по край морето, мислили, че е ахтаподъ и ги земали да ги варяятъ и пр. и пр. На другия денъ рано, като отидохъ въ стаята на Раковски, който още спѣше, виждамъ една голѣма дървена лъжица закачена надъ главата му за подигравка. Събудихъ го да види! Той ги напсува по български и по Котленски и съ това се задоволи.

П-о Директора Владиката Самуилъ, който ни прѣподаваше философията и Риторика, имаше обичай сутренъ, прѣди да начне прѣподаванието, да изчита нѣдельния вѣскресенъ тропарь, или празничния, а седнѣ да сѣднепъ и да начне прѣподаванието. Единъ денъ тамамъ изчете молитвата, ето ти, че влазя Раковски. Владиката ядосанъ му казва: „ти се подиръ молитвата пристигашъ и кой знае, да ли знашъ тойзи тропарь“ (Бѣше подиръ Петдесетница „Благословенъ еси Христе Боже нашъ, иже прѣмудри ловци и пр.). Раковски му отговаря „зnamъ го на языка си“. -- „Изчети го“, каза му Самуилъ, а той почнѫ да му чете: „Царю небесний, утешителю и пр.“ — Азъ