

да занесе подаръкъ на учителя и сetenъ да си купи *Октоихъ* (Осмогласникъ черковенъ), подиръ него минало въ *Псалтирия*, а най-setenъ съ свършването на курса начаваше да чете и съ гласъ да учи Апостола, и такъвзи ученикъ се считаше единъ отъ свършивши вече курса, и като знаеше и четритъхъ дѣйствия отъ Аритметиката, той се сравняваше съ Математиците, като прибавите при тѣзи и черковното пѣние, Анастасиматарионъ (въскрѣстника), Антологията (цивѣто-събранието) съ херувика, причастници и други черковни пѣния, и се считаше поне между учениците отъ най-ученитѣ въ града си. Такъвзи курсъ помни, че бѣхъ свършилъ и азъ въ Сливенъ безъ псалтиката отъ 1832—1834 год., когато зе да се раздава слухъ, че е дошло въ Сливенъ по-високо учение съ новия учителъ Котленина, Ганчя (Гавриилъ Крѣстевичъ), който може да е билъ тогава на възрастъ 22—23 годишъ съ котленски потури, абичка и калпаче, младъ и живъ момъкъ съ елинската си и псалтикията. Той бѣше се учи въ Карлово при даскаль Райна Жеравнянина, който изпърво билъ ученикъ при баща ми въ Сливенъ, а setenъ е отишъл въ Букурещъ и е изучилъ Стария гречески езикъ и черковното пѣние. Помни, че майка ми е разказвала за по възрастнитѣ бащини ми ученици, които отъ setenъ станали попове и пѣвци и пр. че били попъ Юранъ попъ Димитровъ, нашъ роднина, (който като учителствувахъ въ Сливенъ на 1859 до 1862 г. ми разказваше, че, като билъ бащинъ ми ученикъ, ме е носялъ на рѣцѣ и ме бавялъ въ най малката ми възрастъ, и той въ 1828, когато Русия прѣвзе Сливена, е билъ отъ най голѣмитѣ панти и страшенъ мѫчи-тель, на останжилътѣ въ Сливенъ турци, както и Хаджи Александрия и проч. попъ Тодоръ, сѫщо мой роднина, и той не билъ по-долу отъ попъ Юрана). Даскаль Еню пѣвеца, Даскаль Ставраки, слѣпия пѣвецъ Хаджи Хараламбо и проч. и проч. Тойзи Райно е,