

чатъ на тѣхъ. Той ту завардва корема си, ту своето лице и после прави движение съ ржцетѣ си, за да намуши съ ножа си невидимия врагъ.

Нагледъ спокоенъ съ впитъ погледъ въ далечината, младъ момъкъ съ почти детско лице, отъ мигъ на мигъ подига раменетѣ си, сжщо като човѣкъ, който на всички зададени въпроси отговаря само съ дигане на рамене.

— Дръзко и сантиментално нападение!... Ура! ето викътъ, който ще ни спаси. . . Напредъ! Напредъ! Разъ два, разъ два, разъ два . . . лѣви, дѣсни, лѣви . . . разъ, два, разъ два. . . Шуми Марица окървавена, плаче вдовица люто ранена. . . Маршъ . . . маршъ ш ш ш ш ш ш . . . хий! — и като самодейникъ, върви и марширува по тревясалата пжтечка съ разкопчанъ халатъ, добре охраненъ подпоручикъ, който вмѣсто сабя държи въ ржка едно стебло отъ слънчогледъ. Той ту високо командва, ту тихо мълви несвързани думи, или пѣкъ съ грубъ, но мелодиченъ гласъ почва да пѣе бойни пѣсни и погледътъ му блуждае, губи се въ изгасналия пжтъ на здравия разумъ.

Колко много сж такива нещастници около менъ!

Гледамъ ги и сѣкашъ за пръвъ пжтъ ги виждамъ, оскотѣли, оглупѣли, осакатѣли и изгубили половината отъ винтоветѣ на своитѣ мозъци. Тѣхнитѣ нерви сж разнищени, разпокжсани, безъ всѣкаква връзка съ главния или гръбначния мозъкъ и свободно вилнѣятъ изъ тѣлата имъ и правятъ каквото си щатъ . . . не се подчиняватъ на никакъвъ умъ, на никаква воля. Та тия нещасници мигъръ ще могатъ да иматъ нѣкога умъ и воля?

Лѣкуватъ ги, но може ли спокойствието и лѣчението да имъ помогне, да се върнатъ къмъ действителността? Тѣ живѣятъ въ рефлексивнитѣ стѣги на полученъ ударъ и съ него ще отидатъ въ гроба. Тѣ ще оздравятъ четиредесетъ дни следъ смъртта — деньтъ на пълното разложение, както казва единъ отъ тѣхъ.

Поправя ли се счупено гърне? Човѣкътъ нито е часовникъ, нито пѣкъ гребално воденично колело и щомъ смѣнимъ повреденитѣ части пакъ да трѣгнатъ — единия да отмѣрва времето, а колелото да се завърти и задвижи камъка за млѣво. Това сж характери, волеви сжщества, които сами себе си не познаватъ отъ какво вещество сж.