

парцелиране. По настоящем тези парцели също не са ясно разграничени и обозначени.

Значителна трудност представлява обстоятелството, че поради нетрайния материал, природните условия и недостатъчните грижи много от имената и текстовете върху паметниците са нечетливи. Други паметници с по-голям размер и от по-скъп материал и сложна изработка са съборени и сега е невъзможно да се идентифицират, а несъмнено са на по-видни личности. Впрочем, това доказва и обхождането на гробищата преди десетина години. Поради тези причини гробовете и паметниците на някои личности като г-р Миркович, майката на Хаджи Димитър и др. не бяха намерени. Освен това ограниченият обем на изданието не позволява да бъде включена повече информация за личности, за които са налице още сведения. Наясно сме, че не сме включили абсолютно всички значими сливенски личности, а някои имена не сме идентифицирали. Затова молим, да бъдем извинени ако някой не намери тук свой родственик или деятел. Естествено липсват сведения за Сава Доброплодни, Иван Добровски, Стефан Гудиков, Атанас Николов и др., които не са погребани в Сливен. Сигурни сме, че това издание може да бъде попълвано, а също да стане повод за събиране на още допълнителна информация. То не може да има претенция за цялостно изчерпана проблематика, свързана със старите гробищни комплекси в Сливен.

Стара традиция е близки родственици да се погребват в един гроб или наблизо. По този начин са оформени многобройни фамилни паметници с по две до пет имена и семейни гробове. Освен това по видните и заможни семейства са оформяли и заграждали фамилни парцели. Днес такива личат 16 в Клуцохорското гробище и 74 в Сливенското, или общо към 90, част от които са изоставени. В някои случаи, когато погребаните от фамилията са повече, имената им са изсечени на общи плочи.

При съвременното състояние надписите се вместват в рамките на 130 г. Най-старият е откъм 1850 г. на починалия на 30.01.1849 г. Вълко Мирков. Повечето са на български език, изписвани /изсичани/ с разнообразни шрифтове. При арменските паметници по-старите са