

ко за хайдутина - герой.

Както в хайдушките песни така и в преданията е отредено място за всички хайдути и войводи. За всички е запазен спомен независимо от по-малката или по-голяма известност на историческите личности. Знанията за тях се възпроизвеждат съобразно фолклорните представи за значимост на събитията и личностите. Например Георги Трънкин /Трънката/ е известен повече със своите лични подвизи срещу турците,¹⁴⁹ отколкото с подвизите му на водач на хайдушка дружина. Знае се, че води такава, но личният подвиг явно е впечатлил повече. А Димитър Калъчлията в преданията повече се свързва с имането му и начините на добиването му, отколкото с другите подвизи.¹⁵⁰

Има една група предания от Сливенско, в които се разказва за хайдути от дружините на прочутите войводи Вълчан войвода, Панайот Хитов, Георги Трънкин, Хаджи Димитър, Стоил войвода и др., а също и за техни ятаци. Това са хайдути предимно от Сливенски селища, за които е съхранено знанието именно като хайдутите на селището, чиято известност не надхвърля района на едно или няколко селища. Всеки от тези хайдути е „своят“ герой във фолклорната хайдушка история, в историята на селището и от тази гледна точка са не по-малко значими от известните хайдути и войводи. Съхранената информация за тях и нейното непрекъснато възпроизвеждане е показателно за това. Знанието за тези личности се предава понякога впечатляващо детайлизирано и подробно, изцяло в контекста на местната фолклорна история. Така конкретно личностното се осмисля и остойностява чрез общностното. Често пъти тези хайдути действат сами, не са в дружина или пък никога не са били хайдушки водачи, но са наричани в местната фолклорна история ВОЙВОДА. Войводата във фолклорното съзнание е ВИСОКИЯТ персонаж, чрез който се съизмерва личностната значимост. Това е вероятно и в основата на иновиираната митологична представа /не без идеологически заряд/ за СТОТЕ СЛИВЕНСКИ ВОЙВОДИ.¹⁵¹