

Из поетиката на...; Общи черти и различия...; Т. Ив. Живков. Хайдушката песен и национално самосъзнание; Р. Иванова. Хаджи Димитър и Стефан Караджа в българския песенен фолклор; Епическата традиция на Сливенския край.- В: Фолклорната традиция на Сливенския край. С., 1989, с. 13-24. Вл. Демирев. Историческата личност и регионалната фолклорна традиция. Български фолклор, 1989, N. 1, с.54-61; Етническа памет и хайдушки епос. Език и литература.1991, N 1, с. 79-89; Към въпроса за народния култ към героя в хайдушкия епос от Сливенско.-В: Известия на ИМ- Кюстендил, 1992, т.4, с. 121-128; Народният култ към героя в песните и преданията за Хаджи Димитър и Стефан Караджа.-В: Палеобалканистика и старобългаристика. В. Търново, 1995, с. 427-436.

35. Б. Н. Путилов. Цит. съч., с.228.

36. Р. Иванова. Епос, обред, мит, с. 166.

37. Пак там, с. 167.

38. Пак там, с. 178.

39. Ст. Стойкова. За историзма на хайдушките песни, с. 143.

40. Пак там, с. 144.

41. Пак там, с. 146.

42. Пак там, с. 146 -147.

43. Пак там, с. 147-148.

44. Е. Мелетенский. Народный эпос. Теория литературы. Основные проблемный в историческом освещении: роды, жанры литературы. М. 1964; Б. Н. Путилов. Русский и Южнославянский героический эпос. М. 1971; История эпическая, история реальная.- В: Фолклор и история. С., 1982, с. 14-19; Героический эпос и действительность. М., 1988; Эпический мир и эпический язык.-В: История, культура, этнография и фольклор славянских народов. М.,1983, с. 175-179; Эпос о Марко Кралевиче и проблема эпического героя и исторической личности.В: Македонский фольклор, 1973, с. 5; На тази тема беше проведена обширна дискусия на страниците на сп. Русская литература, 1983, N 2,3,4, 1984, N 1-4, 1985, N 1-2, в която участвуват видни руски учени; Б. Ангелов, Хр.