

определена обредност.

Специфична е ситуацията с участващия в сакрализацията на пространството топос Черковище и обвързаността му с конкретна обредност. Черковището невинаги е аналог на манастир, но често това е място на някогашен разсипан манастир. Няма да се спирам на неговата локализация край различни селища, тъй като това го направих по-горе. Тук само ще подчертая, че във всички случаи това са места, които са посещавани в конкретен ден от годината, с почитане на конкретен светец, празник или с наричане срещу природно бедствие - градушка, суша и т.н., като се обрича курбан и се прави обща обредна трапеза. Често тези черковища са и места, свързани с началото или края на изпълнението на обред от местната култура или там се изпълнява целия обред. Така е с Черковището в землището на с. Трапоклово (на запад от селото) където се изпълнява обредът за дъжд Герман, както и тук е завършека на другия обред за дъжд Пеперуда.

Посочените няколко примера (а може да бъдат много) ясно очертават динамичното участие на сакралния топос Монастиря (най-общо речено) в пространствената организация, мотивирано чрез определена обредност. Тази обредност изповядва християнския култ, но и в директен или контекстуален синтез с фолклорната обредност, продуциращ в някои случаи образа на така нареченото фолклорно християнство. Така или иначе е налице категорично утвърждаване на този топос в системата на сакралната топография.

Все в същия смисъл трябва да се разглежда и обредната ситуация около друг сакрален топос - аязмата. Но считам, че по-горе тя беше добре илюстрирана.

В местното знание битува информация и за други сакрализирани места чрез конкретна обредност.