

сферична форма с размери: дължина 85 см и ширина 90 см и дълбочина отзад 45 см и отпред почти наравно с нивото на скалата. На юг, на 100 см е изкопана малка дупка с диам. 15-17 см и дълбочина 8 см. Второто ниво започва от края на изкопаната сфера, следвайки наклона на скалата, който е изток-запад. Почти заличен отвесен улей свързва тази сфера с издълбан в скалата кръг с диаметър 30 см, дълбочина 15 см, като в дъното му има издълбан по-малък кръг с диам. 10 см и дълбочина 2 см. Полегат улей с дължина 25 см свързва този кръг с изкопана неправилна форма подобно на незавършен в долната част изтеглен *s*, с позиция на третото ниво, малко на североизток също по наклона на скалата с размери 40 см дължина, 15 см ширина и 4-5 см дълбочина.

На север от тази форма, на 45 см се намира друга изкопана в скалата форма на обърнат трапец с размери горна основа 90 см, долна 50-60 см и страни 100 см, дълбочина 8-10 см също по наклона на скалата.

От направения оглед и извършени измервания е видно, че е налице явна обработка на скалата от човешка ръка с определена цел, която засега не е изяснена, предвид ориентацията на цялото съоръжение в посока запад - вероятно в контекста на смисъла за слънчевия залез и смъртта. Но, имайки предвид, описаните съоръжения по пясъчните скали в района на селото - тигана с дръжката, „жабата“ и особено огромната скална ниша в сегашната циганска махала, може да се предположи, че иде реч за съоръжения, моделирани върху и в пясъчниците, с определена цел, съотносима с определен тип сакралност.

Във всичките скални конфигурации личи видима обработка на скалите - ниша, стъпала, кръгове и улеи към други по форма изсичания, седло, площадки - все съоръжения, отвеждащи към идеята за ситуирани жертвеници, свързани с определен култ.

И още нещо интересно. Над селото, източно по склона