

За да доведе поставената му задача докрай, Графа достига и до това по време на процеса да противопостави брат срещу брата. Идеята му възниква във връзка с това, че в четата участва и братът на председателя на градската управа на Свети Врач и член на ОК на БРП(к) Йордан Ризов. Първоначално Ризов дава съгласието си да е прокурорски свидетел на започналия на 14.VI.1948 г. в Свети Врач процес. „За уточняване на показанията му със същия бе проведено съвещание и той получи съответно инструкции и указания. При самия процес обаче той даде показания, недопустими за комунист, особено такъв на отговорна партийна и обществена работа“ – се оплаква Графа в поредния си „строго секретен“ доклад до ДС в София. Като свидетел на обвинението той бил тръгнал „по линия да се старае да омаловажава деянията на бандитите и дори да ги оправдава със специфичните условия, при които те са живеели“. Половината от тези „прости хорица“ според Ризов били жертва на тези условия, били тръгнали по „лошия“ път несъзнателно поради тяхната „откъснатост и наивност“. Ризов се опитал да оправдава и своя брат, подчертавайки, че той не бил могъл да постъпи другояче, освен да стане „сътрудник на бандата“. Така прокурорският свидетел се бил обявил „решително против властта“, обвинявайки я, че не била на „своето място“⁶.

За поведението на споменатия прокурорски свидетел Графа пише и специално „лично строго поверително донесение“ до помощник-министър Руси Христозов. В него четем: „Отчитайки сериозността на процеса около ликвидираната банда на Г. Тодоров, особено обстоятелството, че по същия ще бъдат издадени доста смъртни присъди, аз се ориентирах, като отговорник на същия процес, да привлека като прокурорски свидетел освен пострадалите участници в разгрома на бандата и пр., но и към отговорни фактори и общественици, и то от всички партии, които да изнесат отражението на съществуващата банда върху ОФ мероприятия, инициативи и пр. и въобще върху цялостния живот на този край.“ Целта била да се разобличат „вдъхновителите на бандата“ – Славейко Ангел-