

зия на вещите, на опелото и край църквите е очевидно добре организирано и строго наблюдавано. На програмираната научна конференция не се разискват богословски въпроси. Не се дават и ясни обяснения за мотивите, довели до създаването на автокефалната църква в Украйна и числеността на пасторите ѝ. Пред представителите на Св. синод „човекът от пропагандата“ изнася беседи, а не научен доклад, в която недвусмислено изтъква вината на КГБ, споменавайки „черните каруци на смъртта“. Той настойчиво приканва гостите към активни обществени и медийни изяви в името на истината. За улеснение организаторите още там предоставят на всеки участник по една „синя папка“, съдържаща материали и фотокопия, отразяващи ужасите във Виница, и полуготови клишета за статии. Както в Катин, така и във Виница делегатите подписват набързо прочетения им на немски език протокол със заключението и едва след това летят обратно в Берлин.

Поставени под наблюдение от страна на Гестапо, духовниците ни са принудени от сътрудниците на Радио Донау д-р Алексиев и Н. Памукчиев да направят „най-сетне“ изказвания върху видяното във Виница. Предупреден за „процедурата“ лично от д-р Марков, д-р Михайлов успява да се измъкне от журналистите, но в студиото попадат българските духовници. Натискът е явен и недвусмислен. Залогът е завръщането у дома поради факта, че паспортите им са „на съхранение“ в домакините. В представените пред съда доказателства – грамофонни плочи със запис на изказванията и стенограма на същия от бюлетина на радиото, се разбира, че те преповтарят изисквания от тях отговор без собствен коментар. По-красноречив и оствър в атаката си към руския большевизъм е архм. Николай, познат още в София като почитател на немския ред и военна сила. С това за съжаление духовниците ни нарушават заръката на митрополит Стефан, който твърде добре и умело се е ориентирал в сложната обстановка на войната. Именно поради това членовете на църковната делегация, завръщайки се в София, нямат значими изяви пред обществеността. Св. синод отпраща някои „на лечение“, други