

настроения. Освен електората левоцентристката ориентация и отечественофронтовското минало на най-активната част от опозицията (БЗНС „Никола Петков“ и БРСДП(о)), както и присъствието в ОФ коалицията на изразяващия често еретични виждания НС „Звено“ също предопределя тяхната колеблива позиция спрямо частната собственост. Подобно отношение е залегнало в декларацията на ОФ правителството от 17 септември 1944 г., с която са ангажирани всички политически сили, по-късно обявили се за несъгласни с властта. Изключение в това отношение прави Демократическата партия, но тя няма голяма тежест в политическото пространство.

Ето защо опозицията не отрича Закона за конфискуване на имуществата на незаконно забогателите, но настоява той да действа не само до, а и след 9 септември 1944 г., когато ОФ идва на власт. БРСДП(о) дори приема, макар и с резерви, конфискацията като мярка за наказание за престъпления срещу обществото⁷. По повод на изработването на новата конституция Никола Петков пледира за гаранции за демократичните свободи и частната собственост, *„придобита с честен труд и спестявания“*⁸. Всичко това говори, че опозицията не е склонна да се обвързва политически със защита на едрия капитал. Стремешът за отричане на връзки и политическо представителство, дори на *„прогресивните части на буржоазията – патриотичните индустриалци и търговци“*, е на лице и у „най-буржоазната“ партия в ОФ коалицията – НС „Звено“. С политически причини, целящи zlepоставяне на „Звено“ сред обществото и намаляване на неговото участие във властта, Ив. Харизанов, един от лидерите на „Звено“, обвинява М. Геновски от БЗНС и В. Коларов и Д. Терпешев от БРП(к), че представят едрите *„патриотични индустриалци и търговци“* като основна социална база на неговата партия. Харизанов и другите ръководители на „Звено“ държат да подчертаят, че то е преди всичко дребнобуржоазна партия, чиято основна база е *„средната класа“*, защото *„единици били едрите търговци и индустриалци“*, а „Звено“ защитавало *„трудова частна собственост“*⁹. Но звенарите държат на рав-