

то лице не само един горещ патриот, един способен и опитен публицист, един духовит прозаик, но и един поет... сега още по-ясно виждаме каква голяма загуба е претърпяла нашата книжнина със смъртта на З. Стоянова, и още повече се уверяваме, че тия гениален самоук щеше да играе навсярно още една важна роля не само в журналистиката, но може би и в художествената литература, ако да не беше ни лишила съдбата тъй рано от него<sup>40</sup>. Това не са думи, продиктувани от почит към мъртвия, нито реверанс към бившия председател на Народното събрание, а е една искрена, ценна и макар кратка, но изключително съдържателна характеристика на публицистичното и литературното наследство на Захарий Стоянов, в истинността на която ни убеждават и по-ранните положителни отзиви на Иван Шишманов за Захариевото творчество<sup>41</sup>. По-късно, много години след него, Михаил Арнаудов причислява Захарий Стоянов към конгениалните ученици на Любен Каравелов, приемайки го за негов духовен наследник, оставил прекрасен пример с творчеството си за съхраняване на националното в литературното ни развитие<sup>42</sup>. И с това се прекратяват всякакви спорове около неговата публицистична и литературна ориентация, без да изчезват изобщо разбира се, тъй като проблемите и неизяснените въпроси, свързани с името му са многобройни, някои от които остават нерешени и досега.

1. Стоянов, З. Записки по българските въстания, С, 1981, 65-86; 2. Пак там, с. 86; 3. Стоянов, З. Съчинения, т. 2, С, 1983, с. 99; 4. Позоването върху отделните статии е съвсем условно, но то дава представа за идейната среда, в която е израствал Захарий Стоянов, още повече, че те са подбрани от периода 1870-1875 г. Затова, че той четял много има сведения, които посочва сам З. Стоянов в своите "Записки", а и Н. Обретенов, който е бил библиотекар в русенското читалище "Зора", потвърждава това. Трайният интерес към литературата потвърждава и твърдението на биографа на З. Стоянов Тодор Ташев, че "Записките" са замислени и започнати още преди Освобождението - вж: Ташев, Т. - "Жivotът на летописеца", ч. II, П. 1985, 42-62; 5. По въпроса дали З. Стоянов е публикувал и преди това има множество предположения. Виж: Ташев, Т. - Цит. съч., с. 64; Стоянов, З. Непознати страници, С, 1981, с. 13; 6. Независимост, бр. 30 от 24.XII.1880 г.; 7. Каравелов, Л. Събрани съчинения, т. 8, С, 1986, с. 111; 8. Каравелов, Л. Събрани съчинения, т. 5, С, 1985, 335-340; 9. Ботев, Хр. Съчинения, т. 1, С, 1979, с. 16; 10. Каравелов, Л. Събрани съчинения, т. 8, С, 1986, с. 23; 11. Каравелов, Л. Събрани съчинения, т. 8, С, 1985, 587-589; 12. Ботев, Хр. Съчинения, т. 2, С, 1979, с. 87; 13. Каравелов, Л. - Цит. съч., с. 335; 14. Стоянов, З. Съчинения, т. 3, С, 1983, с. 244; 15. Пак там; 16. Пак там, с. 245; 17. Стоянов, З. Цит. съч., с. 65; 18. Пак там - 59-62, 66-69, 74-76, 77-78, 251-254, 258-263, 264-268 и др.; 19. Стоянов, З. Непознати страници, С, 1981, с. 13; 20. Боршуков, Г. Възход, завои, падини на една жизнена публицистика. В: Стоянов, З. Съчинения, т. 3, С, 1983, с. 29; 21. Виж например: Каравелов, Л. Събрани съчинения, т. 8, С, 1986, 348-350; т. 9, С, 1986, 127-130, 147-159 и др.; 22. Каравелов, Л. Събрани съчинения, т. 5, С, 1985, с. 432; 23. Стоянов, З. Съчинения, т. 3, С, 1983, 202-203; 24. В цитиралото вече съчинение на Т. Ташев се дават обилни сведения за широките връзки, които е имал З. Стоянов с руските емигранти, намиращи се в България, от които е получавал много сведения за живота в царска Русия.; 25. Ботев, Хр. Цит. съч., с. 33-34; 26. Стоянов, З. Цит. съч., с. 53-55; 27. Пак там; 28. Пак там; 29. Пак там, с. 246; 30. Каравелов, Л. Събрани