

ε ο φρο ονα ^β λη την το θει ον ο ρος

α πο κυ η σα ασαν εκ λα γο ο νων α αυ

της ^Δ ρη και προς ο ρη νο η η η τα α ^γ η

και Πα ρα θει σε σκη η η νω μα α τα ση με

ρο ο ον με ε ε τα θε βη η η η κυι υι

υι υι αν ^γ ρη και προς αυ την βο ο η η η

η σω ω ω μεν ^Δ ρη μα κα ρι α η και

λι α α σε ^β λη η βα σα σα σα α α λη η

θως την το φως του Κο ο ο σμη ε ε εν θον εν κοι

λι α βα σα α α α σα α α α σαν ^γ ρη