

человѣка на когото не може ся намери подобянь нито въ Бенгарските рысови. Той преди да закачи нѣкое дѣло има о-бычай, тѣ побледнява и трепери кѣто листъ. Причината на трепераніето му е лѣжата, гордостъта, суровостъта и неправ-долюбіето, защото кѣто намыели да прави нѣщо, се отъ тѣхъ произлазя, па затова започнаваше съ страхъ и свѣршю-ваше съ свирѣпостъ и яростъ, която го чинише недостоянь за онова което бѣше. Нѣговата найголема радостъ бѣше, кога-то видиши че му ся бой нѣкой, па зато-ва съ сѣкого поступаеше сурово. Той въ яростътѣ си можеше да стори зло и предъ хиляду человекы, обаче пакъ знаеше да ся покаже добаръ, защото бѣше големъ претворникъ и лицемѣрецъ, па си удряше грѣдыте съ рѣцете, и ся показуваше кѣ-то че си слуша совѣстьта, и кѣто че ся кае за стореното си зло дѣло, отъ тѣжива претворницы треба да ся чувашъ, да тя не измаматъ и отроватъ съ лукавството си. Стягай си сѣрдцето да не поже-лаешъ нивгѣ онова, което е неправо, и неся разярайвай, ако ти нѣщо не-стане по волятѣ; защото сѣ обиточ-ны слѣдствата на яростътѣ, отъ кои-