

които употребяватъ въ къщи, покриватъ отвнѣтрѣ съ свинецъ, сир. *калаисватъ*. Мѣдь та лесно се топи у всякаква кислота, и тогава дава прѣхубаво зелено или сине багрило, съ което багретъ много работи.

Мѣдь та има оште єдно добро свойство, да се съединава лесно съ други метали. Затова людете правятъ отъ мѣдь бронза (тучь), томбакъ и други *искусствени метали*. Мѣдь та издава много хубавъ гласъ, затова отъ мѣдь лѣятъ звѣнци; нѣ, за да бѣде гласъ тъ по-ласенъ, намисатъ въ мѣдь та и сребро. Отъ мѣдь лѣятъ и топове, а пушки правятъ отъ желѣзо, гюлета отъ чугунъ, а коршуми отъ олово. А заштото мѣдь та е много по-мека отъ стомана та, затова на изгладена и изльскана мѣдна плоча дѣлбаатъ съ остро стоманево сѣчivo всякакви изображения за печатане.

Чиста мѣдь се намира въ планини ти, нѣ твърдѣ рѣдко; тя най-много се намира на мѣдна руда, съединена съ други минерали, и тогава ю отдѣлаватъ отъ тѣхъ; а това нѣщто става, както става и съ желѣзото. Мѣдь та се намира много по-малко отъ желѣзото и по-мѣично се искарова, та затова ю и по-скъпа.

З Л А Т О.

Злато то се намира много рѣдко; то има прѣхубавъ шаръ и голѣма льскавина; никога се не намира смѣсено съ други метали и никога не рѣждѣсовава; за това го и наричатъ *благороденъ* металъ.

Злато то ю дванадесетъ пѣти по-тежко отъ водата, и така, много ю по-тежко отъ желѣзо то. Чисто злато бива много меко, та, кога искать да направетъ отъ него нѣщто, смѣсовавъ го съ мѣдь или съ сребро. То се много точи: отъ єдна жълтица може да се искове толкова тѣнко и широко листо, штото да може да се обвие съ него цѣлъ човѣкъ. То ю петнадесетъ пѣти по-скъпо отъ сребро то, та, за єдинъ драмъ злато, може да се земе петнадесетъ драма сребро.

Злато то се нахожда всякога чисто, нѣ повечето на твърдѣ малки късчета; въ нѣкои мѣста са намирали и по-голѣми късове злато; нѣ такъви късове, които се наричатъ *самородни*, намиратъ се твърдѣ рѣдко. Злато то повече се намира или въ камене на малки късчета, тогава трѣбова да трошатъ каменъ