

## ДѢЙСТВІЕ ВТОРО.

### ЧАСТЬ ПЕРВА.

Една сала въ палатъ-ть Херцогскы на Феррарь: Коже-ны бохемскы губеры украсены съ златны арабескы. Ху-бава покъщнина споредъ вкусъ-ть у Италия при края на петнадесятый вѣкъ. — Херцогскый подпирателенъ столъ въ чървено кадифе, по кое-то обшити оржжія-та на Есте-вата фамилія. До него ся намира едиж масжъ покрыжъ съ чървено кадифе. — На дъно-то една голѣма порта. — На дѣсно една малка врата. — На лѣво една друга малка врата маскырена. — Задъ тѣзи врата, вижда ся въ едно малко пространство, края на една извита стѣлба която оти-ва подъ одаръ-ть и която е освѣтена отъ единый дѣлгъ въ тесенъ и затуленъ съ рѣшетка прозорець.

#### ЛИЦА.

ДОНА ЛЮКРЕЦІЯ

МАФИО

ДОНЪ АЛФОНСЪ Д' ЕСТЬ

РУСТИГЕЛО

ДЖЕНАРО

Единъ вратаръ

#### ПОЗОРИЩЕ I.

ДОНЪ АЛФОНСЪ Д' ЕСТЬ, въ прѣкрасно облекло; РУСТИГЕЛО съ сжжѣ-тъ формж, нѣ отъ по-проста матерія.

РУСТИГЕЛО

Милостивый господарю, испълнихъ заповѣды-тъ ви и чакамъ за новы.

ДОНЪ АЛФОНСЪ

Земи този ключъ. Иди въ Нумевата галерія. Ка-то влезешъ ще видишь едиж голѣмж статуѣж, коя-то прѣдставлява Геркулесъ, баща-та на кого-то, Юпитеръ, е единый отъ мой-тъ дѣды. Оттамъ захва-