

стѣшала прѣстѣина и не толкозь пристойна слабостъ къмъ друго
И тъй сичко огиваше пожеланіето на Арбака въ тѣзи минута, и
сичко са стичаше за да приготви страшна буря на главата на
Главка.

ГЛАВА 11.

Недія играе роля на вѣщица.

Шомъ Недія разумѣ че египтининѣтъ не са върнѣ при нея, какъто са обѣща, и като помисли че цѣлы часове вече са намѣрва въ чѣкѣтъ на неизвѣстността, която ставаше еще понесносна и отъ слѣпотата ѣ, тя наченѣ да пипа стѣнѣтъ на затвора си за да намѣри нѣкой пеходъ, но тя намѣри само вратата и тѣхъ добръ заключены; тогасъ тя извыка силно подбуждана отъ голѣмото наприганье на душевното ѣ възлунваніе и еще повече мѣчена отъ едно тайно неспокойствіе.

— Е? Е? какъвъ е този шумъ, моя мила? рече робѣтъ стражъ като отвори вратата. Да не та е охапалъ нѣкой скорпій, или мыслишъ че мълченіето докарва смъртъ, че и ный какъто Зевсѣ когато е былъ дѣте, имамы нужда да са отървемъ отъ виковетѣ ти?

— Дѣ е господаретѣ ти? защо са намѣрвамъ азъ тукъ въ тѣзи клѣтка? азъ искамъ да подышѣ чистъ въздухъ, искамъ да излѣзѣ отъ тукъ.

— Да излѣзешъ? не е толкось лесно, любезна моя, ты непознавашъ еще Арбака, ти не знаешъ че неговата воля е царска заповѣдъ. Той заповѣда да бѣдишъ затворена въ тѣзи клѣтка, и заради, туй ти си запрѣна, а азъ твой стражъ; бѣди прочее спокойна, и на мѣсто свободенъ и чистъ въздухъ, искай по добръ храна и вино, туй можъ да ти дамъ колкото искашъ.

— О, богове! извыка момичето като си увиваше силно рѣцѣтъ; че защо ли да са намѣрвамъ въ този затворъ? каква ли нужда има великійтъ Арбакъ като отъ мене червей?

— Туй, ей богу, азъ не знаѣ, може да иска да направи удоволствіе на новата ти господарька която отъ вчера са намѣрва въ този домъ.

— Какъ? Иона е тука?

— Да, горката! страхъ ма е че тя не са е благодарила дѣто е была доведена тука, но Арбакъ, тако ми храма на Понидевка, има