

— Истиннитъ богъ одушевява думытѣ ми, богъ комуто вече служж, отговори съ геройска твърдостъ Христіанитъ; говорихъ ти като съмъ увѣрепъ че ради него человѣческата доблестъ е предпрѣла да събори шарлатанствата ти и гиусната ти религія. Преди да изгрѣе слънцето три пѫти, ты ще го видишъ. Трепери адскій мъртвопрорицателю!

Възвѣнува са тогасъ въ гжрдитѣ на египтянина сичко що природата му спазваше дѣво и страшно, като наследие отъ отечественния му климатъ, което до тогасъ едва можеше да обуздава и да прикрива чрезъ искусствената обхода и философската анатія. Една мысль са замѣнуваще съ друга, той гледаше предъ себе си необорима преграда за съединението си съ Йона ако ще би и съ законенъ начинъ, гледаше помощника на Главка въ борбата, въ којто бѣ изгубилъ надѣждитѣ си, охулника на името си, който са заканваше да охули Изида на която той и безъ вѣра въ нея служаше, глѣдаше най подиръ предъ себе си человѣкъ който бѣ са рѣшилъ да открие шарлатанствата и злодѣйствата му. Името му, славата му и може бы и животътъ му бѣдствуваха, и стори му са че е опредѣленъ и настанялъ страшнитъ денъ за погубването му. Отъ самытѣ уста вече на Апикидъ познаваше че той бѣ пригърнялъ Христіанството, и знайше колко бѣ непобѣдима ревността којто одушевяваше новопросвѣтенитѣ въ тѣзи вѣра. Такъвзи врагъ имаше предъ себе си Арбакъ и тури вече рѣка на стилета си, врагътъ бѣше во властъта му; той вече хвърли бѣрътъ погледъ во около си за да са увѣри вижда ли го иѣкой: Мълченето и тишината го насырчихъ.

«Иди проче въ Алъ, рече въ себе си, иди дѣрзкий, умразна пречка на щастietо ми.»

И като са обрнij Апикидъ за да си иде, Арбакъ си издигнij рѣката и два пѫти заби стилета си въ гжрдитѣ му.

Падиij Апикидъ прободенъ въ сърцето, падиij иѣмъ до храма безъ даже да постене.

Арбакъ го изгледа съ радость на дивѣкъ, който навива непрѣятеля си, но тосъ часъ му доде на умъ ясната идея на опасността, и побѣрза та отры стилета си добрѣ въ трѣвата и о дрехытѣ на убития; послѣ са загърнij въ тогата си и са готовише да си отиде, но тосъ часъ съгледа че идеше направо единъ момѣкъ, на когото колѣнитѣ иѣкакъ странно са олюявахъ. Сребристата скѣтлина на лупата показваше лицето му поблѣдно и отъ мрамори. Египтянинътъ тосъ часъ позна образа и чертытѣ на Главка, който въ