

шътъ. Тукъ са спрѣ посилото и египтянинътъ, като заповѣда на робътъ да са оттеглятъ съ посилото въ лозята и да са затулятъ отъ любопытството на слушаещъ иѣкой пѣтникъ, покачи са самичакъ, ако и да бѣ еще слабъ и са подпираше съ тояга, по стръмната овъзъ и неудобоходима урва на Везувий.

Небето бѣ вече тихо и нито капка дъждъ падаше вече и само отъ лозовите листове като са отърваше пръскаше по земята.

«Чудни страсти, неприлични на философъ, мысляше египтянинътъ ма принудихъ за да остави одъра на болестъта си, мене който и здравъ живѣахъ съкоги изнѣжено и роскошно, и да предпемъ пощемъ трудно пѫтуванье, но любовъта и отмъстяваньето когато са приближатъ до цѣлъта си преобразуватъ и самия тартаръ въ Елисейски полета.»

Чиста и милахолическа отъ срѣдъ небето свѣтѣше луната надъ покоятъ вървѣше Арбакъ и са огледаше въ сѣка бармица отъ набраный дъждъ. Арбанъ гледаше сѫщата свѣтлина, която водаше стѣпкытъ на любовницътъ, предмета на отмъстяваньето му, но червената свѣтлина не бѣше като понапредъ явственна, защото исчезна противоположността на мрачността на облачното небе.

Като наближи най подиръ до входа на пещерата, спрѣ са за да си отпчине, и тогасъ съ стѣпка тиха и величественна влѣзе въ отвратителния вертепъ.

Лисица скочи като видѣ новая този пріятель, и извѣсти поевѣваньето му съ продължително рѣмжене.

Вѣщицата бѣ сѣдняла и на лицето ѝ бѣ изобразено навежено и погребално спокойствіе. Ращената змія лежеше предъ краката ѝ покрита съ сухи листове, но остроокійтъ египтянинъ съгледа тосъчъ часть кожата на животното която лъщеше отъ огъния, а то ту са свиваше ту са развиваще въ знакъ на болестъта си и на неотмъстената си яростъ.

— Долу животно! извика какъто преди малко бабичката, а лисицата са смири какъто понапредъ клекнила, но внимателна.

— Стани, служителко на нощта и на мрака, рече Арбакъ на вѣщицата съ повелителътъ тонъ; тука е дошълъ да та поздрави единътъ който е по горенъ въ науката ти. Стани да го почетешъ.

Тѣзи думы като чу бабичката вни очи въ голѣмия и начуменъ образъ на египтянина. Прегледа го безъ да мигне, когато той стоеше отъ прѣдъ ѝ обвитъ въ азиатска одежда съ рѣцѣ кръстосани, и съчело гордо и превъзнесено.

— Кой си ты? попита тя най подиръ. Кой си ты що са хра-