

пенъ? ако такъвои множество божества, на която жертвенницѣтъ пълнѣтъ земята, не сж друго освѣнъ демони или нечисты духове конто искатъ да ны отвърнатъ отъ истинната вѣра? Ето истинната, Иона моя.

— Що думашъ? какъ да го повѣрваме? и ако го повѣрваме, тѣзи вѣра не е ли безмѣрно меланхолическа? отговори Неаполитанката, и какъ? този прекрасенъ мѣръ само отъ челоуѣцы ли са населява? Трѣба ли горытъ да изгубѣтъ своитѣ Вѣды и рѣкытъ своитѣ Русалкы? прекрасната и сладострастна наша религія, която осветява най смиренното цвѣтѣе, която и на най тихыя вѣтъръ излива небесно дыханіе; по твое мнѣніе не е слѣдователно истинно туй сичко и заради туй преобърташъ сичката земя на купъ отъ прахъ и пепель. Не, Апикиде, ако има нѣщо да свѣти въ сърцето ни, то е тѣзи вѣра която населява свѣта съ воинство отъ богове.

Иона отговори какъто трѣбаше да са отговори сѣкій другій който вѣрва въ баснословната поезія. Отъ туй можешъ да си въобразишъ каква тежка борба трѣбаше да истѣрпи Христіанството гонено отъ езычницѣтъ одушевяваны сѣкоги отъ пріятнытъ суевѣрія на религіята имъ; най малкото обстоятелство на домашный имъ животъ, са вържеше о тѣзи суевѣрія конто са плетяхъ о живота на езычницѣтъ като къпната о лозата. Въ сѣко обстоятелство прибѣгвахъ до единъ отъ боговетѣ си, сѣка чаша на Бакха бѣше въ честь на нѣкое божество, и самытъ цвѣтъя конто оплетены въ вѣнцы украсявахъ краищата на домоветѣ, бѣхъ посветены на нѣкое божество, и и самытъ праотцы на сѣка челядь са боготворяхъ и називаемытъ Лариты или домашны богове бѣхъ покрователи на огнищата и на домоветѣ.

— Но тѣзи суевѣрія вдѣхвахъ повече ужасъ отъ колкото презрѣніе на първытъ Христіяны. Тѣ не разсѣждахъ чрезъ догмытъ на скептическата философія на езычницѣтъ, че многобожіето е измышленіе на свещеницѣтъ, нито основаны на сумнителността на преданіята, вѣрвахъ като простолюдіето че боговетѣ сж были въ старо време смъртны като тѣхъ; напротивъ тѣ мисляхъ че божествата на Гръція и на Италія происхождахъ отъ чудовищнытъ демони на Индія и на Истокъ и че езыческытъ богове сж были злоторны духове и поради туй тѣ са ужасавахъ като вѣрвахъ че Зевсъ или Марсъ бѣхъ жертвенницы на Сатана или на Молоха (а).

---

(а) Спазва са въ Помпея единъ нехудожествененъ Ескизъ който представа страшныя богъ Плутона съ образъ който днесъ приписва