

тъ никожъ подъ краката ни на небесата, и съкоги дышжъ амброзия, защото съ цвѣтъ на душата, защото ежъ участни въ съществото ѝ; цвѣтъята ил, да, съ навыги искушени, измигатъ чрезъ покаяніето грѣхове. Ела, да ела! нико минута са бави! Приготви са отъ сега за великото за тържественото пътуваніе въ което ще та заведа отъ мрака въ свѣтлината, отъ скърбѣніто въ блаженството, отъ разврата въ безсмъртието. Днесъ е денъ свещенъ на Спасителя на мѣръ, денъ посветенъ отъ часъ на благеческия гъ и служенія. Какъто обыкновено са събирамы ношъ, ще са събержъ и тъзи ношъ иѣколцина. Каква радостъ, какво тържество за синца ии ако сполучимы да доведемъ въ свещенната ограда една заблудена овца!

Алицидъ, който имаше непорочно сърце, помысли че вижда едно неизказано мѣжество въ духа на ученіето което одушевяваше думите на Олинѣа. Този духъ му са виждаше че въ собственното си благополучие търси благополучието на ближния, като че са подвизава въ благочестіето за да набере другари за вѣчиността. Свещеникътъ са покърти душевио, омеки и са побѣди. Темпераментътъ на душата му нему допушаше въ тъзи минута за да остане самъ, и, освѣнъ други гъ причини любопытството го принуждаваше да приеме призованието; той сално желаяше да види обредите, за които са чувахъ думы много и противуположни, помысли една минута иети единъ погледъ на дрехъти си, припомни си Арбака и остана ужасъ; послѣ погледи на широкото чело на Назарянина, който бѣше цѣлъ вниманіе, безпокоенъ и наблюдаваше душевиото му настроение за доброто му и за спасеніето му; най подиръ обви са въ тогата за да прикрие жреческата си одежда и рече:

— Води ма, идѫ подиръ тебе.

Олинѣъ, въсхитенъ отъ радостъ, стиска ми рѣката; като стигахъ на брега на рѣката съдїахъ въ една ладія която съкоги са намѣрваше тамъ готова; та имаше платенъ чеджръ, който ги браняще отъ слънчевиетъ лучи и отъ любопытството на хората. Когато преминувахъ рѣката пріятна музика са чу отъ друга една ладія която минуваше покрай тѣхъ окитена съ цвѣтъ и слѣзваше къмъ морето.

Тъй, рече съ прискърбенъ тонъ Олинѣъ, тъй робътъ на сладострастното, безгрижи и спокойни въ заблужденіето си, плавать по великия океанъ на буратъ и на коработрошениета, когато иий, мълчаливи и незабвѣжени оставими гы надиръ като бѣрзами къмъ пристанището.

Алицидъ си издиги и погледи презъ една дупка на ча-