

дагаше тамъ на мѣдрованиета си. Малко далечь отъ Сарна са гла-дахъ лѣсове древни. дѣто вѣчнозелены дръвцета съ пѣжныѣ си ли-стове земахъ образы на хылиди очертанія кога Сатири и на Фавни представяхъ, а кога египетскыѣ пирамиды въ миниатюра, или очер-тавахъ букви, които съставяхъ заедно имената на гражданы знаме-ниты или по етепенита си или по репутациата си. Фантастическиѣ слѣдователно и симметрически творенія сѫ изпамѣрени въ най от-далеченѣти времена.

Онзи слѣдователно путь, на който измежду листовенитѣ сводо-ве са спуштахъ отвѣсно лучитѣ на южното сльвце, бѣше пустъ отъ човѣцы єсвѣнъ Олимп и свещеници на Изида. На едно отъ сѣ-далищата, която на пространства лежахъ подъ дървесата, сѣдихъ и двамата съ лице обѣришто къмъ тъкото духранье на рѣчиата про-хлада. Странно съчетаніе на противуположностъ, Христіанитѣтъ на първата епоха, и свещеницикътъ на най дневното божество!

— Отъ когато ма остави сепиците живѣ ли съ благодареніе? Попъти Христіанитѣтъ, и сърцето ти намѣри ли радостъ подъ све-щенническата ти одѣжда? Като желаеше съкоги да чуешъ Боже-ственіетъ гласъ, стигнахъ ли до тебе утѣшителни думы чрезъ ора-кула на Изида? Степаньето ти, смутеното ти лице обѣявяватъ сич-ко косто предосѣти душата ми.

— Увы! Отговори Апикндъ, азъ съмъ най злополучнѣйтъ че-ло-вѣкъ на свѣта! отъ дѣтскій еще възрастъ умътъ ми постоянно си създаваше идеали на добродѣтельта; поревиувахъ светостъта на жи-вущитѣ въ пещеритѣ и въ йуститѣ храмове, като ублажавахъ сно-шеніята имъ съ сѫщества свърхчеловѣчески; дечьтѣ ми са измнѣ-вахъ въ увлеченія на живостни и лъжевни желания облечени въ е-дно величие. Заблуденъ отъ таинственитѣ предсказанія на единъ шарлатанинъ облѣкохъ тѣзи одѣжды. Обладахъ са отъ ужасъ, испо-вѣдамъ ти са свободно, и осѣтихъ трепетъ когато видѣхъ работи гнусни, въ които по нужда прѣехъ участіе. Като търсяхъ истини-та стапихъ служител на шарлатанство. Въ сѫщия вечеръ, въ който послѣденъ путь са срѣшихъ, бѣхъ еще омаянъ отъ падѣжды раз-будени отъ сѫщия шарлатанинъ, когото отъ тогасъ трѣбаше по до-брѣ да познаю. Подиръ неразумѣто ми що трѣба да го каз-вамъ? . . . на що бы послужило? . . . Доста е да са научишъ че подиръ неблагоразумието ми, за косто сега ма бѣе съвѣстъта, под-паднахъ въ клетвопрестѣпленіе и въ престѣпленіе. Спучко вече са откры предъ очитѣ ми, и познахъ че е бѣлъ иетиский злодѣецъ че-ловѣкътъ, комуто са покоривахъ като на полубогъ, но подиръ туѣ