

Заспива тамъ въ нѣдра покойни пригажнатъ
И понтъ, усадителни Зефиръ духатъ.

Подобно какъ двойнитъ звѣзденъ свѣтилиникъ
Управя мореца,
И погледъ твой освѣтива ми путь,
И води духа ми въ безкрайни блаженства.

Когато корабътъ ми цѣпи вълната
Надъ страшната бездна,
И облакътъ кръе опасности много,
Отъ твоята само любовь са азъ плаши.

Честитъ съмъ когато по твоите устни
Засмихката блѣсне,
Но щомъ ма погледнешъ ни милъ ни драгъ
Тогасъ на гѣрдитъ ми рана с' отваря.

Отъ да та изгубишъ, отъ да ма оставишъ
Вълна да ма глътне!
Природата нека огасне за мене
Прекраснитѣ тѣсъ да не виждамъ морета

Щомъ последнитѣ звукове на тъзи пѣсни накарахъ волната да потрепти, Йона си издигъ челото и очитѣ ѝ са срѣшилъ съ очитѣ на Главка. Честита Недѣя! честита въ злочестината си, защото ты не виждаше магическія онзи погледъ, който изразяваше цѣлъ міръ, който правяше окото гласъ на душата, който думаше «не може инакъ да бѫде»!

Съвсѣмъ че Тессалийката не можеше да го види, но тя огади какво той значеше отъ мѣлченьето и отъ двойното постенванье. Ти стисна кръстосанитѣ си ръцѣ на гѣрдитѣ, като че да задуши въ себе еи горчивитѣ си и ревниви мысли, и побѣрза да проговори, защото ѝ бѣше несносно мѣлченето.

— Напстина, Главке, азъ не намѣрвамъ пѣсната ти толкози веселя.
— При сичко туй, мой Нѣдѣ, азъ бѣхъ расположень весело да пѣхъ когато зехъ лират; може бы безмѣрното ми благополучие ми побѣрка за да изразя безмѣрната си радостъ.

— Виждъ колко е чудно, рече Йона като искаше да мѣни прѣказката, предметът па която, ако и иси угоденъ, но падаше са